

**NIRMALA COLLEGE FOR WOMEN**

(Autonomous)

**Coimbatore - 641 018**

**DEPARTMENT OF TAMIL (AIDED)**

**Part - I TAMIL**

**(For the Candidates admitted from 2023 -2024 onwards)**

Sem	Part	Course Code	Title of The Course	Nature	IH	CP	Ex HRS	Marks		Max Marks
								CIA	ESE	
I	I	24UTAM 101	Tamil Course – I Poetry, Illakiya Varalaru, Grammar, Exercise, Short Story ( <b>Skill Development</b> )	LAN	6	3	3	25	75	100
II	I	24UTAM 202	Tamil Course-II Poetry, Illakiya Varalaru, Grammar, Novel, Exercise, ( <b>Skill Development</b> )	LAN	6	3	3	25	75	100
III	I	23UTAM 303	Tamil Course – III Poetry, Illakiya Varalaru, Grammar, Drama,Exercise, ( <b>Skill Development</b> )	LAN	6	3	3	25	75	100
IV	I	23UTAM 404	Tamil Course-IV Poetry, Illakiya Varalaru, Grammar, archaeological excavation ( <b>Skill Development</b> )	LAN	6	3	3	25	75	100

**PART I – LANGUAGE TAMIL  
CHOICE BASED CREDIT SYSTEM (CBCS PATTERN)**

(For the Candidates of B.Com, B.ScComp.Sci, B.C.A, B.Sc I.T, B.B.A, B.Com.C.A,  
B.Com P.A, B.Com. E Commerce, B.Com.B.A,B.Sc Data ScienceB.Com with International  
Business and Finance, admitted from 2023 – 2024 onwards)

Sem	Part	Course Code	Title of The Course	Nature	IH	CP	Ex HRS	Marks		Max Marks
								CIA	ESE	
III	I	23UTML303	Tamil Course – III Poetry, Illakiya Varalaru, Grammar, Drama, Exercise, ( <b>Skill Development</b> )	LAN	4	3	3	25	75	100

<b>IV</b>	<b>I</b>	23UTML 404	Tamil Course-IV Poetry, Illakiya Varalaru, Grammar, archaeological excavation, <b>(Skill Development)</b>	LAN	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>25</b>	<b>75</b>	<b>100</b>
-----------	----------	------------	---	-----	----------	----------	----------	-----------	-----------	------------

### **Part – Wise Total Marks**

<b>S.No</b>	<b>Part</b>	<b>Course</b>	<b>Marks</b>	<b>Total Marks</b>	<b>Total Credit Points</b>
1	Part -I B.A., B.Sc, B.Com, B.ScComp.Sci, B.C.A, B.Sc I.T, B.B.A, B.Com.C.A, B.Com P.A, B.Com. E Commerce, B.Com.B.A,B.Sc Data ScienceB.Com with International Business and Finance,	Tamil	400	400	12

**IH – Instructional Hours, CP - Credit Points, CIA – Continuous Internal Assesment,  
ESE - End Semester Examination**

<b>Other University</b> <b>Dr.G.Muthulakshmi,</b> Associate Professor, Department of Tamil & Research Centre, Govt. College, Chittur, Palakkad – 678 104.	 Date 23/10/2023
<b>University Representative</b> <b>Dr. V.Vasumathi,</b> Associate Professor & Head, Department of Tamil, Sri GVG Visalakshi College for Women (Autonomous), Udumalpet, Thirupur District 642128	

<p><b>Subject Expert</b>  <b>Dr.Poongodi,</b>  Associate Professor &amp; Head  Research Department of Tamizh,  Govt Arts College,(Autonomous)  Coimbatore – 641 018</p>	 23/04/2024
<p><b>Industrialist</b>  <b>K.Chitralega,</b>  Former Asst. Director (Programmes)  All India Radio,  Trichy Road  Coimbatore</p>	
<p><b>Old Student</b>  <b>Dr. PonKousalya,</b>  Associate Professor,  Sri Sakthi Institute of Engineering &amp; Technology,  NeelamburByebass,ChiniyamPalayam,  Coimbatore</p>	

# **DEPARTMENT OF TAMIL (AIDED)**

## **பகுதி I தமிழ்**

### **Vision ( தொலை நோக்கு)**

காலத்திற்கேற்ப மொழியின் கருத்துகளை அறிந்து கொள்ளும் திறன், சமுதாய நடப்புகள் வழி வாழ்க்கை மேம்பாடு ஆகியவற்றை உணரச்செய்தல்

### **Mission ( செயல் இலக்கு)**

**M1.** மொழித்திறனை வளர்த்துக் கொள்ள துணைபுரிதல்

**M2.** விழிப்புணர்வோடு சமூகச் சூழலை எதிர்கொள்ளும் திறன்

**M3.** இலக்கியச்சுவையை அறிதல்

### **Programme Education Objectives (PEOs)**

**PEO1.** பெண்ணியச் சிந்தனைகளை அறிதல்.

**PEO2.** தாய்மொழிப் பற்றினை வளர்த்தல்

**PEO3.** கற்றல் திறனை அதிகரிக்கச் செய்தல்.

### **Programme Outcomes (POs) (Based on Graduate Attributes)**

#### **PO1. பாரம்பரியத்தை வளர்த்துக் கொள்ளுதல்**

பழந்தமிழ் இலக்கியம் மூலம் தமிழ்ப் பண்பாட்டை அறியச் செய்தல்.

#### **PO2. செயலாற்றல் திறன்**

புதுக்கவிதை கற்பதன் வழி காலமாறுபாட்டுச் சூழலை அறிந்து அதற்கேற்ப படைப்பாக்கத் திறனைப் பெறுவர்.

வாழ்வியல் விழுமியங்களைச் சிறுக்கதைகள் வழி அறிந்து கொண்டு வாழ்வைச் செம்மையாக்குவர்.

#### **PO3. சூழ்நிலைக்கேற்ப நடந்துகொள்ளுதல்**

காலம், இடத்திற்கேற்ப நடந்து கொள்ளும் பக்குவத்தை வாழ்வியல் கல்வி மூலம் பெறுவர்.

புத்திலக்கியங்கள் வழி நம்மைச் சூழ்நிலைப்போரின் பண்புகளை அறிந்து திறம்படச் செயலாற்றுவர்

#### **PO4. வாழ்வியல் அறங்களை உணர்தல்**

சங்க இலக்கியம், காப்பியம், புதுக்கவிதை, வாழ்வியல் கல்வி, உரைநடை, சிறுக்கதை, புதினம், நாடகம், ஆகியவற்றின் வழியாக வாழ்வியல் அறங்களை உணர்ந்து நன்னெறியுடன் வாழ முற்படுவர்.

#### **PO5. இலக்கிய உத்திகளை அறிதல்**

புதுக்கவிதை உத்திகளைத் தெரிந்து கொண்டு புதுக்கவிதைகளைப் படைப்பார்.

கதையிலக்கியம் பற்றி அறிந்து கொண்டு கதையிலக்கியம் உருவாக்குவர்.

#### **PO6. மொழியினைக் கையாளும் திறன்**

இலக்கணங்களைக் கற்பதன் மூலம் ஒற்றுப் பிழையின்றி எழுதுதல் மற்றும் பேசும் தன்மையைப் பெறுவர்.

உலக வழக்கு, பேச்சு வழக்கு ஆகியவற்றைத் தெரிந்து கொண்டு மொழிநடையை வளர்த்துக் கொள்வர்.

#### **PO7. வட்டார வழக்குச் சொற்களை அறிந்து கொள்ளுதல்**

புத்திலக்கியங்கள் வாயிலாக வட்டார வழக்குச் சொற்களை அறிந்து நடைமுறையில் பயன்படுத்திக் கொள்வர்.

#### **PO8. நடப்பு சமுதாய நிலையை எதிர்நோக்குதல்**

புத்திலக்கியங்கள் வழியாக முற்போக்குச் சிந்தனைகளை அறிந்து கொண்டு வருங்காலத்தை எதிர்கொள்ளுவர்.

#### **PO9. கவிதை வகைகளின் வேறுபாடறிதல்**

புதுக்கவிதை – மரபுக்கவிதை, கைக்கை, சென்றியு ஆகியவற்றைப் பயிற்சி வாயிலாக ஒப்பிட்டு நோக்கி வேறுபாடு அறிந்து கவிதை படைக்கும் ஆற்றல் பெறுவர்.

#### **PO10. சுற்றுச்சூழல் விழிப்புணர்வினைப் பெறுதல்**

சுற்றுச்சூழல் பற்றிப் புதுக்கவிதைகள் வழி தெரிந்து கொண்டு விழிப்புணர்வு பெறுவர். தூய்மையான நிலையை உருவாக்கும் பொறுப்பை வளர்த்துக் கொள்வர்.

#### **PO11. பொது அறிவை வளர்த்தல்**

போட்டித்தேர்வுக்குரிய பொது அறிவினைப் பெற்றுக் கொள்வர்.

#### **PO12. வேலைவாய்ப்பினைப் பெறசெய்தல்**

கவிதை, சிறுகதை, புதினம் கற்பதன் மூலம் படைப்பாக்கத் திறனை வளர்த்துக் கொண்டு எழுத்தாளராக, கவிஞராக ஆகலாம்.  
நாடகங்கள் கற்பதன் மூலம் மொழிப்புலமை பெறுவதோடு நடிப்பாற்றல், எழுத்தாற்றல் பெறுவர்.  
ஊடகத் துறைகளில் (வாணோலி, தொலைக்காட்சி) வர்ணனையாளர், தொகுப்பாளர் மற்றும் அறிவிப்பாளர் பணிக்கான வேலைவாய்ப்பினைப் பெற்றுக் கொள்வர்.

#### **Programme Specific Outcomes**

PSO1 - இறை அனுபவம், தத்துவம், சமுதாயம், இயற்கை பற்றி அறிதல்

PSO2 - கல்வி, மனிதம் பற்றித் தெரிந்து கொள்ளுதல்.

#### **Mapping of Vision, mission and PEO's of the Department**

Vision	Mission	Programme Education
--------	---------	---------------------

		Objectives	
காலத்திற்கேற்ப மொழியின் கருத்துகளை அறிந்து கொள்ளும் திறன், சமுதாய நடப்புகள் வழி வாழ்க்கை மேம்பாட்டினை அறியச் செய்தல்	<ul style="list-style-type: none"> <li>மொழித்திறனை வளர்த்துக் கொள்ள துணைபுரிதல்</li> <li>விழிப்புணர்வோடு சமூகச் சூழலை எதிர்கொள்ளும் திறன் பெறுதல்</li> <li>இலக்கியச்சுவையை அறிதல்</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>தாய்மொழிப்பற்றினை வளர்த்தல்</li> </ul> <p><b>Relates to M1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>பெண்ணியச்சிந்தனைகளைப் பெறுதல்.</li> </ul> <p><b>Relates to M2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>கந்றல் திறனை அதிகரிக்கச் செய்தல்.</li> </ul> <p><b>Relates to M3</b></p>	

#### Mapping of PEO's and PO's

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12	PSO1	PSO2
PEO1	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2
PEO2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3
PEO3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2

Correlation : 3- High , 2- Medium, 1- Low

பாடத்திட்டம் - பகுதி - I

2024 – 2025 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோருக்குரியது

முதல் பருவம் : பகுதி I - தமிழ் - தாள் I - (24UTAM 101)

செய்யுள், இலக்கியவரலாறு, இலக்கணமும் மொழித்திறனும்,  
வாழ்வியல்கல்வி (ஆங்கமை வளர்ச்சி), தன்முயற்சிப்படிப்பை ஊக்குவித்தல் (சிறுகதை)

- |  |   |   |
|--|---|---|
| <b>அலகு - 1 செய்யுள்</b>   | : | தமிழ்ப்பாடத்திரட்டு - தமிழ்த்துறை   |
| <b>அலகு - 2 இலக்கிய வரலாறு</b>   | : | 1. மரபுக்கவிதை - தோற்றமும் வளர்ச்சியும்<br>2. புதுக்கவிதையின் தோற்றமும்<br>வளர்ச்சியும்<br>3. வைக்கூ, சென்றியூ சிறப்பியல்புகள்<br>4. சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் |
| <b>அலகு - 3 இலக்கணமும் மொழித்திறனும்</b>   |   |   |
| அ) இலக்கணம்  |   |   |
| அ) அறுவகை வினா, எண்வகை விடை<br>ஆ) புதுக்கவிதை உத்திகள், உவமை,<br>உருவகம், குறியீடு, தொன்மம்,<br>அங்கதம், பற்றிய விளக்கங்கள்) |   |   |
| ஆ) மொழித்திறன் : கவிதை, சிறுகதை எழுதுதல்   |   |   |
| <b>அலகு - 4 வாழ்வியல் கல்வி</b>  | : | ஆங்கமை வளர்ச்சி<br><b>“விடாது முயல்வோம்”</b>  |
| <b>ஆசிரியர் - தகடுர் டி.எம்.சண்முக வடிவேல்</b>   |   |   |
| <b>அலகு - 5 தன்முயற்சிப்படிப்பை</b>  | : | சிறுகதைத் தொகுப்பு<br>கவிஞர் முகில் தினகரன்<br>தமிழ்த்துறை வெளியீடு,  |
| ஊக்குவித்தல்   |   |   |

முதல் பருவம் : பகுதி I - தமிழ் - தாள் I - (24UTAM 101)

செய்யுள்பகுதி  
பொருளாடக்கம்

வ.எ	விழுமியம்	பாடப்பகுதி	ஆசிரியர்	கவிதைநூல்	வெளியீடு
-----	-----------	------------	----------	-----------	----------

ஞ்					
01	நாட்டுப்பற்று	சுதந்திரப்பயிர்	பாரதியார்	பாரதியார்கவிதைகள்	விகடன் பிரசரம்
02	தமிழ் உணர்வு	தமிழ்க்கனவு	பாரதிதாசன்	பாரதிதாசன் கவிதைகள்	பூம்புகார் பதிப்பகம்
03	நிலையாமை	புத்தரும் மகனிழுந்த தாயும்	கவிமணிதேசிக விநாயகம் பிள்ளை	கவிமணி கவிதைகள்	பூம்புகார் பதிப்பகம், சென்னை
04	உழவு	கலப்பை	சுரதா	தேன் மழை	அருள் சுடர் பதிப்பகம், சென்னை
05	பொதுவுடைய மை	புரட்சி	வாணிதாசன்	வாணிதாசன் கவிதைகள்	மலர் நிலையம், சென்னை
06	துணிச்சல்	கயமையைக் கைது செய்!	மீரா	மீரா கவிதைகள்	அகரம் பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்
07	உழைப்பு	பெரிய மதிப்புடையது	ஜெரி	இன்று முதல்	வைகறைப் பதிப்பகம், திண்டினம்
08	வாழ்வியல்	துக்கவிதி 2015	ஆதவன் தீட்சண்யா	மிச்சமிருக்கும் ஒன்பது விரல்கள்	சந்தியா தபிப்பகம், சென்னை
09	இயற்கைப் பாதுகாப்பு	செயற்கை மழை	தமிழியக்கன்	அறிவியல் இலக்கியம்	நியூ செஞ்சரி பதிப்பகம்,
10	விழிப்புணர்வு	ஏற்றுக்கூ கவிதைகள்	ஸ்ரோடு தமிழன்பன், நிலா மோகன், உ_மா, முத்துவேல்.	மின்னிதழ் - ஏற்றுக்கூ திண்ணை	மின்னிதழ்

## முதல் பருவம்

### Course Code -

**Title of the Course : பகுதி I - தமிழ் - தாள் I**

#### நோக்கங்கள்

- தற்கால இலக்கியம் வழி மாணவர்களிடையே காலத்திற்கேற்ப இலக்கியச் சுவையை உணர்த்துதல்.

- இலக்கியங்கள் வழி மொழிப்புலமையைப் பெறச் செய்தல்
- படைப்பாற்றல் திறனை மேம்படுத்துவதோடு, ஆளுமைத் தன்மையையும் வளர்த்தல்.

### **Course outcomes**

இப்பாடத்திட்டத்தைப் பயில்வதன் வழியாக அவர்கள் பெற்றுக்கொள்வன

(At the Completion of the course the student will have the ability to)

<b>CO1</b>	புதுக்கவிதைகளைக் கற்பதன் வழியாகச் சமுதாய நடப்பியலைத் தெரிந்து கொண்டு அதற்கேற்ப தம் வாழ்வை மேம்படுத்துதல்.	<b>K3</b>
<b>CO2</b>	இலக்கிய வரலாறு மூலம் இக்கால இலக்கியங்களைப் பற்றித் தெரிந்து கொள்வதோடு இலக்கியச்சுவையை அறிந்து கொள்தல்.	<b>K3</b>
<b>CO3</b>	இலக்கணம் கற்றுகொள்வதன் மூலம் ஒற்றுப் பிழையின்றி எழுதுதல் மற்றும் பேசுதல் தன்மையைப் பெறுதல்.	<b>K2</b>
<b>CO4</b>	வாழ்வியல் கல்வியைக் கற்று வாழும் திறனை வளர்த்தல்.	<b>K3</b>
<b>CO5</b>	சிறுகதைகள் வழியாக வாழ்க்கையின் எதார்த்தங்களை உணர்ந்து சூழ்நிலைக்கேற்ப வாழுக் கற்றுக் கொள்ளுதல்.	<b>K4</b>

### **Syllabus**

**Total Credits : 3**

**Instructional Hours :90**

**அலகு 1 : செய்யுள் - K3** 28 மணி நேரம்

சுதந்திரப்பெருமை, தமிழ்க்கனவு, கலப்பை, புத்தரும் மகனிழந்த தாயும், புரட்சி, கயமையைக் கைது செய்து, பெரிய மதிப்புடையது, துக்கவிதி 2015, செயற்கை மழை, வைக்கை கவிதைகள்.

**அலகு 2 : இலக்கிய வரலாறு - K3** 9 மணி நேரம்

மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், வைக்கை, சென்றியூ, சிறப்பியல்புகள், சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

**அலகு 3 : இலக்கணமும் மொழித்திறனும் - K2** 7 மணி நேரம்

இலக்கணம் : அறுவகை வினா, எண்வகை விடை, புதுக்கவிதை உத்திகள் - உவமை, உருவகம், குறியீடு, தொன்மம், அங்கதம்,

மொழித்திறன் : கவிதை, சிறுகதை உருவாக்கம்

**அலகு 4 : வாழ்வியல் கல்வி - K3**

28 மணி நேரம்

வாழ்க்கைப் பிரச்சனைகளும் தீர்வுகளும், சோம்பலும் சுறுசுறுப்பும், பலவீனங்களை விரட்டுங்கள், தோல்வியைத் தாண்டி வருவாயா, வெற்றி தேவதை மாலையிட, இலவச மூலதனம், கனவு காணுங்கள், முளையிலேயே கிள்ளாதீர்கள், உங்களை நம்புங்கள், வாழ்க்கையின் வெற்றிக்கு சில சிந்தனைகள், நீ எப்பொழுது மகிழ்ச்சியாய் இருப்பாய்?, யதார்த்தத்தை உணருங்கள்: மகிழ்ச்சியாய் வாழுங்கள், சிந்தனை ஆற்றலை வளர்க்கும் வழிமுறைகள், நான் என்ற அகந்தை போகட்டும், தன்னம்பிக்கை மனிதரா நீங்கள்?, ஞாபக சக்தியைப் பாதுகாக்க 6 வழிகள், கவிதை மழை அல்ல ... தன்னம்பிக்கை மழை ....!, வாழ்க்கை வாழ்வதற்கே, உங்களுக்காக வாழுங்கள், வெற்றி வேண்டுமா?

**அலகு 5 : தன்முயற்சிப் படிப்பை ஊக்குவித்தல்: சிறுகதைத் தொகுப்பு – கவிஞர் முகில் தினகரன் கவிதைத் தொகுப்பு K4**

18 மணி நேரம்

நன்றி மறப்பது நன்றன்று, மனிதனும் கடவுளாகலாம், மன்னித்தல் தெய்வ குணம்

**கலந்துரையாடல் வழி படைப்பாற்றல் திறனை வளர்த்தல்  
பாட நூல்கள்**

1. தமிழ்ப்பாடத்திரட்டு, முதற்பதிப்பு, 2024 தமிழ்த்துறை வெளியீடு
2. “விடாது முயல்வோம்” - ஆசிரியர் - தகடுர் டி.எம்.சண்முக வடிவேல்
3. கவிஞர் முகில் தினகரன் - சிறுகதைத் தொகுப்பு
4. இலக்கிய வரலாறு, தமிழ்த்துறை வெளியீடு

**பார்வை நூல்கள்**

1. கோவிந்தராச. மா, முதற்பதிப்பு, நவம்பர் 2011, புதுக்கவிதைக் கட்டமைப்பு, நியூசெஞ்சரி புத்தக நிலையம், சென்னை
2. மறைமலை சி. இ, முதற்பதிப்பு, நவம்பர் 1986 புதுக்கவிதை முப்பெரும் உத்திகள், திருமகள் நிலையம், சென்னை

தலைப்பு	செயலி
அலகு – 4 வாழ்வியல் கல்வி	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=bDIwTXfLYNE&amp;pp=vgUfc2VsZiBjb25maWRlbmNlIHNwZWVjaCBpbIB0YW1pbA%3D%3D">https://www.youtube.com/watch?v=bDIwTXfLYNE&amp;pp=vgUfc2VsZiBjb25maWRlbmNlIHNwZWVjaCBpbIB0YW1pbA%3D%3D</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6BuRob_zHd&amp;pp=vgUfc2VsZiBjb25maWRlbmNlIHNwZWVjaCBpbIB0YW1pbA%3D%3D">https://www.youtube.com/watch?v=6BuRob_zHd&amp;pp=vgUfc2VsZiBjb25maWRlbmNlIHNwZWVjaCBpbIB0YW1pbA%3D%3D</a>

அலகு – 3 இலக்கணம்	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=L26ZHkwlpv4&amp;pp=ygUOYXJ1dmFnYWkgdmluYWE%3D">https://www.youtube.com/watch?v=L26ZHkwlpv4&amp;pp=ygUOYXJ1dmFnYWkgdmluYWE%3D</a>
அறுவகை வினா, எண் வகை விடை புதுக்கவிதை உத்திகள்	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6FaeBy88JZw&amp;pp=ygUOZW4gdmFnYWkgdmlkYWk%3D">https://www.youtube.com/watch?v=6FaeBy88JZw&amp;pp=ygUOZW4gdmFnYWkgdmlkYWk%3D</a>
	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=rEKDIGJFze4&amp;pp=ygUWcHVkaHuga2F2aXRoYWkgdXRoaWdhbA%3D%3D">https://www.youtube.com/watch?v=rEKDIGJFze4&amp;pp=ygUWcHVkaHuga2F2aXRoYWkgdXRoaWdhbA%3D%3D</a>

### Mapping of CO'S with PO'S / PSO's

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12	PSO1	PSO2
CO1	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2
CO2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3
CO3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2
CO4	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2
CO5	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2

Correlation - 3 – High, 2 - Medium, 1 – Low

### Assessment Tools

S.No	Assessment methods	Frequency of Assessment
1	பருவத் தேர்வுகள்	பருவத்திற்கு ஒன்று
2	அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு – I	பருவத்திற்கு ஒன்று
3	அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு – II	

5	திட்டக்கட்டுரை (அலகு— I & II )	பருவத்திற்கு இரண்டு
6	கருத்தரங்கம் (அலகு— III & IV )	பருவத்திற்கு ஒன்று
7	வினாடிவினா (அலகு— V)	பருவத்திற்கு ஒன்று

<b>Course Designed by : Dr. Sr. T. Gracy</b>	<b>Verified by HOD : Dr.Sr. B.Regina</b>
<b>Checked by CDC :</b>	<b>Approved by Principal</b>  <b>Dr.Sr. G.S Mary Fabiola</b>

<b>Other University</b> <b>Dr.G.Muthulakshmi,</b> Associate Professor, Department of Tamil & Research Centre, Govt. College, Chittur, Palakkad – 678 104.	 23/10/2022
<b>University Representative</b> <b>Dr. V.Vasumathi,</b> Associate Professor & Head, Department of Tamil, Sri GVG Visalakshi College for Women (Autonomous), Udumalpet, Thirupur District 642128	

<p><b>Subject Expert</b>  <b>Dr.Poongodi,</b>  Associate Professor &amp; Head  Research Department of Tamizh,  Govt Arts College,(Autonomous)  Coimbatore – 641 018</p>	 23/04/2024
<p><b>Industrialist</b>  <b>K.Chitralega,</b>  Former Asst. Director (Programmes)  All India Radio,  Trichy Road  Coimbatore</p>	
<p><b>Old Student</b>  <b>Dr. PonKousalya,</b>  Associate Professor,  Sri Sakthi Institute of Engineering &amp; Technology,  NeelamburByebass,ChiniyamPalayam,  Coimbatore</p>	

பாடத்திட்டம் பகுதி – ஐ தமிழ்

2024 – 2025 ஆம் கல்வியாண்டில் சேரவோர்க்குரியது

இரண்டாம் பருவம் : பகுதி ஐ - தமிழ் - தாள் ஜஜ - (24ரூபுயூ202)

செய்யுள்,வாழ்வியல் கல்வி - அறிவியல் கட்டுரைகள், இலக்கணமும் மொழித்திறனும், இலக்கியவரலாறு, தன்முயற்சிப் படிப்பை ஊக்குவித்தல் - புதினம்

அலகு - 1 செய்யுள்

: தமிழ்ப்பாடத்திரட்டு-தமிழ்த்துறை வெளியீடு

அலகு - 2 இலக்கியவரலாறு

- : அ) சைவம் வளர்த்ததமிழ்
- ஆ) வைணவம் வளர்த்த தமிழ்
- இ) கிறித்தவம் வளர்த்ததமிழ்
- ஈ) இசுலாம் வளர்த்ததமிழ்
- உ) சிற்றிலக்கியத் தோற்றமும்
- வளர்ச்சியும்
- ஹ) புதினத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

அலகு- 3 இலக்கணமும் மொழித்திறனும்

- |  |   |  |
|--|---|--|
| அ) இலக்கணம்                                | : | சொல்   |
|  |   | அ) சொல் - விளக்கம், வகைகள்   |
|  |   | ஆ) வழு, வழுவமைதி   |
|  |   | இ) தெரிந்தெல, குறிப்பு பெயரேச்சம், வினையெச்சம், முற்றேச்சம்                                    |
| ஆ) மொழித்திறன்                             | : | 1. விண்ணப்பங்கள், மடல்கள்  |
|  |   | 2. விளம்பரத்தொடர் உருவாக்குதல்,  |
|  |   | 3. பழமொழியைப் புதுமொழியாக மாற்றுதல்  |
| அலகு - 4 வாழ்வியல் கல்வி                   | : | “அறிவியல் கட்டுரைகள்”  |
| அலகு - 5 தன்முயற்சிப் படிப்பை ஊக்குவித்தல் | : | புதினம் “மனக்குள் மத்தாப்பு ” ஆசிரியர் இ.எஸ். ஸலிதாமதி, சிவகுரு பதிப்பகம், முதல் பதிப்பு 2014, |

இரண்டாம் பருவம் - பகுதி ஐ - தமிழ் - தாள் ஜஜ - (24ரூபாய்டூ202)

செய்யுள் பகுதி - பொருளாடக்கம்

எண்	விழுமியம்	நூல்	பாடப்பகுதி:பாடல்	ஆசிரியர்	வெளியீடு
1.	சிவனின் சிறப்பு	9 ஆம் திருமுறை	திருப்பல்லாண்டு - கோயில் மன்னுக (13பாடல்கள்)	சேந்தனார்	வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை
2.	திருமாலின்	நாலாயிரத் திவ்யப்	திருவெழுக்கூற்றிருக்கை	திருமங்கையாழ்	வர்த்தமானன்

	பெருமை	பிரபந்தம்	(1-45 வரிகள்)	வார்	பதிப்பகம்
3.	இறையருஞும், உலகியல் அனுபவமும்	தாயுமானவர் திருப்பாடல்கள்	தந்தை,தாய் (7 பாடல்கள்)	தாயுமானவர்	கழக வெளியீடு சென்னை -1
4.	இயேசுபிரானின் மகிமை	இரட்சணிய மனோகரம்	எண்பொருட்பதிகம் (10 பாடல்கள்)	ஹெச்.ஏ. கிருட்டிணப் பிள்ளை	சர் டேவிட் தேவதாஸ் வெளியீடு
5.	அல்லாவின் அருட்கருணை	நபிகள் நாயக மான்மிய மஞ்சளி	மெக்கா நகர் சிறப்பு (10 பாடல்கள்)	செய்குதம்பிபாவ லர்	யூனிவர்ஸ் பப்ளிரஸ்,சென்னை-17 பதிப்பகம்,
6.	தமிழின் சிறப்பும், இலக்கிய நயமும்	தமிழகச் சிலேடை வெண்பா	தமிழின் தொன்மை (1-5 பாடல்கள்)	தமிழ்க்கனல்	அம்மன் பதிப்பகம் சென்னை
7.	சேரநாட்டின் தலைநகர் சிறப்பு, அரசனின் மாண்பு	முத்தொள்ளாயிரம்	சேரன் நாட்டுப்புகழ் (4 பாடல்கள்)	ஆசிரியர் பெயர் தெரியவில்லை	கழக வெளியீடு சென்னை
8.	உலகியல் சார்ந்த கருத்துக்கள்	தனிப்பாடல்கள்	வரி வண்டே பற, திருமலையான் பெருமை, மாலை ஒன்றுதான், மரக்குயிலை ஒடுக்கு, பல்லி சொல்லிய பலன்	இராமசந்திர கவிராயர், கடிகை முத்துப்புலவர்	அருணோதயம் வெளியீடு, சென்னை -14

## இரண்டாம் பருவம்

**ஊழுரசளாந் ஊழனாந் - 24ரூபுயூ202**

**வுவைடந் ழக வாந் ஊழுரசளாந் : பகுதி ஐ - தமிழ் - தாள் - ஐஜ்**

### **நோக்கங்கள்**

- சமயக் கருத்துக்களை அறிவுதோடு, அறிவியலின் புதிய கண்டுபிடிப்புகளை அறியச் செய்தல்.
- இலக்கணங்கள் வழி மொழிப்புலமையைப் பெறசெய்தல்.

- சமுதாயவாழ்வியல் நெறிமுறைகளைப் பற்றிய சிந்தனைகளைப் புதினத்தின் வழி உணர்த்துதல்.

### **ஊழுசளங் முரவுழுஅநள்**

இப்பாடத்திட்டத்தைப் பயில்வதன் வழியாக மாணவர்கள் பெற்றுக் கொள்வன (யுவ வாந் ஊழுஅடிநவழை முக வாந் உழுசளங் வாந் எவரனநவே றடை ரயன் வாந் யடிடைவைல் வழு)

<b>ஊழு 1</b>	ஆண்மீகச்சிந்தனைகளோடு, அறப்பண்பும் பெற்றுத் தம் வாழ்வை மேம்படுத்திக் கொள்வர்.	<b>மு3</b>
<b>ஊழு 2</b>	சமயம், சிற்றிலக்கியம் புதின் இலக்கியங்களின் தோற்றும் வளர்ச்சி பற்றித் தெரிந்துகொள்வதோடு இலக்கியச்சுவையை அறிந்துகொள்வர்.	<b>மு3</b>
<b>ஊழு 3</b>	இலக்கணத்திற்கன மொழிப் புலமையைப் பெற்றுக் கொள்வர்.	<b>மு2</b>
<b>ஊழு 4</b>	வளர்ந்துவரும் பல்துறை சார்ந்த அறிவியலின் கண்டுபிடிப்புகளை அறிந்து கொள்ளல்	<b>மு3</b>
<b>ஊழு 5</b>	புதினம் கற்பதன் வழி சமுதாய நடப்புகளை அறிந்துகொண்டு விழிப்புணர்வோடு செயல்படுதல்.	<b>மு4</b>

### **ஞாலட்டயாறுள்**

**வழுவயட உசநனவேளா : 3**

**ஜிளோவசரஉவழையெட ாழுசள : 90**

**அலகு 1 : செய்யுள் - மு3 28 மணி நேரம்**

திருப்பல்லாண்டு,நாலாயிரத்திலியப்பிரபந்தம்,தாயுமானவர், திருப்பாடல்கள், இட்சணிய மனோகரம், நபிகள் நாயக மான்மிய மஞ்சரி, தமிழகச்சிலேடை வெண்பா, முத்தொள்ளாயிரம், தனிப்பாடல்கள்

**அலகு 2 : இலக்கியவரலாறு மு3 18 மணி நேரம்**

சைவம் வளர்த்த தமிழ்,வைணவம் வளர்த்த தமிழ்,கிறித்தவம் வளர்த்த தமிழ், இசுலாமியம் வளர்த்த தமிழ்,சிற்றிலக்கியத்தின் தோற்றுமும் வளர்ச்சியும், புதினத்தின் தோற்றுமும் வளர்ச்சியும்

**அலகு 3 : இலக்கணமும் மொழித்திறனும் மு2 8 மணி நேரம்**

**இலக்கணம் :** சொல் வகைகள், வழு, வழுவமைதி, தெரிந்தெலை குறிப்பு பெயரெச்சம், வினையெச்சம், முந்தெருச்சம்

**மொழித்திறன் :**விண்ணப்பங்கள்,மடல்கள்,விளம்பரத்தொடர்உருவாக்குதல் பழமொழிகளைப் புதுமொழியாக மாற்றுதல்

**அலகு 4 : வாழ்வியல் கல்வி - மு3 18 மணி நேரம்**

நிலவின் தென்துருவத்தில் முதலில் கால்பதித்த இந்தியாவின் உலகசாதனை, ரோபோவின் அதிசயங்கள்,,இயற்கைச்சீற்றுத்தைத் தடுக்கும் தொழில்நுட்பங்கள், இன்றைய மருத்துவத் துறையில் புதிய கண்டுபிடிப்புகள், அறிவியல் கண்டுபிடிப்புகள்

அலகு 5 : தன்முயற்சிப் படிப்பை ஊக்குவித்தல் : புதினம் மு4 18 மணி நேரம்  
 “மனசுக்குள் மத்தாப்பு ”  
 ஆசிரியர் இ.எஸ். லலிதாமதி,  
 சிவகுரு பதிப்பகம், முதல் பதிப்பு 2014,  
 கலந்துரையாடல் படைப்பாற்றல் திறனைவளர்த்தல்

#### பாட நூல்கள்

1. தமிழ்ப்பாடத்திரட்டு,முதற்பதிப்பு, 2024 தமிழ்த்துறைவளியீடு
2. “மனசுக்குள் மத்தாப்பு ” ஆசிரியர் இ.எஸ். லலிதாமதி,  
 சிவகுரு பதிப்பகம், முதல் பதிப்பு 2014,

#### பார்வை நூல்கள்

1. முனைவர்கா.வாசதேவன்,பதினேராம்பதிப்பு–2016,  
 இலக்கியவரலாறு,சிவகுருபதிப்பகம்,சென்னை
2. பேராசிரியர் புலவர் சோம. இளவரசு, ஜனவரி, 1995,நன்னால்,சொல்லதிகாரம்,  
 மணிவாசகர்பதிப்பகம்,சென்னை.
3. புலவர் பரந்தாமன், இரண்டாம்பதிப்பு, 2007. கல்லூரித்  
 தமிழிலக்கணம்,கழகவெளியீடு,திருநெல்வேலி.

தலைப்பு	செயலி
அலகு 1 செய்யுள் : பரணி	<a href="https://youtu.be/1fcnZQqkXjk">https://youtu.be/1fcnZQqkXjk</a>
அலகு 3 இலக்கணம் :பொருள்கோள்	<a href="https://youtu.be/RM0QBjhYaPM">https://youtu.be/RM0QBjhYaPM</a>

#### Mapping of CO'S with PO'S / PSO's

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	33PO8	PO9	PO10	PO11	PO12	PSO1	PSO2
CO1	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2
CO2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2
CO3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2
CO4	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2
CO5	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2

Correlation - 3 – High, 2 - Medium, 1 – Low

#### Assessment Tools

S.No	Assessment methods	Frequency of Assessment
1	பருவத் தேர்வுகள்	பருவத்திற்குஒன்று
2	அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு-ஜி	பருவத்திற்குஒன்று

3	அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு-ஜெ	
4	திட்டக்கட்டுரை (அலகு- ஜெ ரு ஜெ )	பருவத்திற்கு இரண்டு
5	கருத்தரங்கம் (அலகு- ஜெஜெ ரு ஜெ )	பருவத்திற்குஒன்று
7	கலந்துரையாடல் (அலகு- ஏ)	பருவத்திற்குஒன்று

<b>Course Designed by : Dr. M. Kavitha Devi</b>	<b>Verified by HOD : Dr.Sr. B.Regina</b>
<b>Checked by CDC :</b>	<b>Approved by Principal</b>  <b>Dr.Sr. G.S Mary Fabiola</b>

<b>Other University</b> <b>Dr.G.Muthulakshmi,</b> Associate Professor, Department of Tamil & Research Centre, Govt. College, Chittur, Palakkad – 678 104.	 23/04/2024
<b>University Representative</b> <b>Dr. V.Vasumathi,</b> Associate Professor & Head, Department of Tamil, Sri GVG Visalakshi College for Women (Autonomous), Udumalpet, Thirupur District 642128	 23/04/2024
<b>Subject Expert</b> <b>Dr.Poongodi,</b> Associate Professor & Head Research Department of Tamizh, Govt Arts College,(Autonomous) Coimbatore – 641 018	 23/04/2024

<p><b>Industrialist</b>  <b>K.Chitralega,</b>  Former Asst. Director (Programmes)  All India Radio,  Trichy Road  Coimbatore</p> <p><b>Old Student</b>  <b>Dr. PonKousalya,</b>  Associate Professor,  Sri Sakthi Institute of Engineering &amp; Technology,  NeelamburByebass,ChiniyamPalayam,  Coimbatore</p>	
---	--



### பாடத்திட்டம் பகுதி - I தமிழ்

2023 – 2024 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்ந்தோர்க்குரியது

(இரண்டாண்டு தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது)

முன்றாம் பருவம் : பகுதி I - தமிழ் - தாள் - III - (23UTAM303)

செய்யுள், வாழ்வியல்கல்வி, இலக்கணம், மொழித்திறன், இலக்கியவரலாறு, தன்முயற்சிப் படிப்பை ஊக்குவித்தல் (நாடகம்)

**அலகு - I செய்யுள்** : தமிழ்ப்பாடத்திரட்டு – தமிழ்த்துறை வெளியீடு

**அலகு - II இலக்கியவரலாறு** : (அ) காப்பியத்தின் தோற்றுமும் வளர்ச்சியும் (ஆ) ஜம்பெருங்காப்பியங்கள், ஜஞ்சிறுகாப்பியங்கள், (இ) பெரியபுராணம், (ஈ) நாடகத்தின் தோற்றுமும் வளர்ச்சியும்

**அலகு - III இலக்கணமும் மொழித்திறனும்**

அ) இலக்கணம், மொழித்திறன்	: (அ) அணிகள் - உவமையணி உருவக அணி, வஞ்சப்புகழ்ச்சியணி, பிழிதுமொழிதல் அணி, தன்மையணி, வேற்றுப்பொருள் வைப்பணி
--------------------------	---

(ஆ) தொகைநிலைத்தொடர்,  
தொகாநிலைத்தொடர்  
மொழித்திறன் : பொதுக்கட்டுரை

அலகு - IV வாழ்வியல் கல்வி	: காப்பியம் தொடர்பான கட்டுரைகள்
அலகு - V தன்முயற்சிப் படிப்பை ஊக்குவித்தல்	: நாடகம் - “ஒரு சந்தேகத்தின் நன்மை” மா.கமலவேலன் ர.எம் புக் ஹவுஸ், சென்னை.

**முன்றாம் பருவம் - பகுதி I - தமிழ் - தாள் - III - (23UTAM303)**

**செய்யுள் பகுதி - பொருளாடக்கம்**

வ. எண்	விழுமியம்	நூல்	பாடப்பகுதி / பாடல் எண்கள்	ஆசிரியர்	வெளியீடு
1.	அறம்	சிலப்பதிகாரம்	இந்திரவிழவு ஊர் எடுத்த காலதை (59-140 அடிகள்)	இளங்கோவடிகள்	கழக வெளியீடு, திருநெல்வேலி
2.	நல்வழிப்படுத்துதல்	மணிமேகலை	சிறைக்கோட்டம் அறக்கோட்டமாக்கிய காலதை (160 அடிகள்)	சீத்தலைச்சாத்தனார்	கழக வெளியீடு, திருநெல்வேலி
3.	துறவின் சிறப்பு	குளாமணி	துறவுச்சருக்கம் (1840 -1864 பாடல்கள்)	தோலாமொழித்தேவர்	கழக வெளியீடு
4.	நட்பின் சிறப்பு	கம்பராமாயணம்	கிட்கிந்தா காண்டம் அனுமப்படலம் (3854 – 3872 பாடல்கள்)	கம்பர்	கழக வெளியீடு

5.	பக்திச் சிறப்பு	பெரியபூராணம்	கோட்புலி நாயானார் பூராணம் (13 பாடல்கள்)	சேக்கிழார்	வர்த்தமானன் பதிப்பகம் சென்னை – 01
6.	மனிதநேயம்	சீறாப்பூராணம்	ஓநாய் பேசிய படலம் (15 பாடல்கள்)	உமழுப்புலவர்	கழக வெளியீடு
7.	உலக அறம்	அருள் மைந்தன் மாகாதை	அரசுக்கு வரி செலுத்துதல் (3பாடல்கள்) விதைப்பவன் உவமை (6 பாடல்கள்)	பொன்தினகரன்	ஜே.ஜே.பிரின்டர்ஸ் மதுரை -14

## முன்றாம் பருவம்

**Course Code : 23UTAM303**

**Title of the Course : பகுதி I - தமிழ் – தாள் III**

### **நோக்கங்கள்**

- காப்பியங்கள் வழியாக மாணவிகளிடையே பண்பாட்டுச் சிறப்பையும், இலக்கியச் சிறப்பையும், மொழித்திறனையும் உணர்த்துதல்.
- நடப்பியல் நிகழ்வுகளைத் தெரிந்து கொள்ளச் செய்தல்
- சமுதாயத்தின் வாழ்வியல் நெறிமுறைகளைச் சுட்டிக்காட்டிச் சமுகச்சீர்திருத்தங்கள் ஏற்படச் செய்தல்.

### **Course outcomes**

இப்பாடத்திட்டத்தைப் பயில்வதன் மூலம் மாணவியர் பெற்றுக்கொள்வன (At the Completion of the course the student will have the ability to)

<b>CO1</b>	காப்பியங்களைக் கற்பதன் மூலம் வாழ்வியலுக்குத் தேவையான விழுமியங்களைத் தெரிந்து கொண்டு அதற்கேற்ப தம் வாழ்வை மேம்படுத்துவர்.	<b>K3</b>
<b>CO2</b>	இலக்கிய வரலாறு மூலம் காப்பியங்கள் பற்றித் தெரிந்து கொள்வதோடு இலக்கியச் சுவையை அறிந்து கொள்வர்.	<b>K3</b>
<b>CO3</b>	அணிகள், தொகைநிலை, தொகாநிலை - பற்றி அறிதல்.	<b>K2</b>
<b>CO4</b>	சிலப்பதிகாரத்தில் கண்ணகி குறித்த பெண்ணியப் பார்வை, மணிமேகலையின் துறவு நிலை, குண்டலகேசியும் பெளத்தமும், சிந்தாமணியில் காப்பியத்திறன், சூளாமணியில் இலக்கியநயங்கள் பற்றி அறிந்து கொள்ளுதல்	<b>K3</b>

CO5

நாடகம் வழியாக எதார்த்தங்களை உணர்ந்து சூழ்நிலையறிந்து செயல்படுவர்.

K4

### பாடத்திட்டம் (Syllabus)

Total credits : 3

Instructional hours : 90

**அலகு1 : செய்யுள் - K3**

28 மணி நேரம்

சிலப்பதிகாரம்,மணிமேகலை, சூளாமணி, கம்பராமாயணம், பெரியபுராணம்,சீராப்புராணம், அருள்மைந்தன் மாகாதை

**அலகு 2 : இலக்கிய வரலாறு - K3**

9 மணி நேரம்

காப்பியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், ஐம்பெருங்காப்பியங்கள், ஜஞ்சியுகாப்பியங்கள், பெரியபுராணம், நாடகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

**அலகு 3 : இலக்கணமும் மொழித்திறனும் - K2**

7 மணி நேரம்

இலக்கணம் : அணிகள் - உவமையணி, உருவக அணி, வஞ்சப்புகழ்ச்சியணி பிறிதுமொழிதல் அணி, தன்மையணி, வேற்றுப்பொருள் வைப்பணி, தொகைநிலைத் தொடர், தொகாநிலைத் தொடர்

மொழித்திறன் : பொதுக்கட்டுரை எழுதுதல்

**அலகு 4 : வாழ்வியல் கல்வி - K3**

28 மணி நேரம்

சிலப்பதிகாரத்தில் கண்ணகி குறித்த பெண்ணியப் பார்வை, மணிமேகலையின் துறவு நிலை, குண்டலகேசியில் இடம் பெற்றுள்ள பெளத்த சிந்தனைகள், சிந்தாமணியில் காப்பியத்திறன், சூளாமணியில் இலக்கியநயங்கள்

**அலகு 5 : தன்முயற்சிப் படிப்பை ஊக்குவித்தல் : நாடகம் - K4**

18 மணி நேரம்

“ஒரு சந்தேகத்தின் நன்மை” - மா. கமலவேலன், ஏ.எம் புக் ஹவுஸ், சென்னை. ஒரு சந்தேகத்தின் நன்மை, மிகை, ராமுவின் மர்மம்,

#### **பாட நூல்கள்**

- தமிழ்ப்பாடத்திரட்டு, முதற்பதிப்பு, 2024 தமிழ்த்துறை வெளியீடு
- மா. கமலவேலன், முதற்பதிப்பு 2021 “ஒரு சந்தேகத்தின் நன்மை”(நாடகம்) ஏ.எம் புக் ஹவுஸ்,சென்னை.

#### **பார்வை நூல்கள்**

- டாக்டர். இராசமாணிக்கணார், முதற்பதிப்பு, 1960, நேஷனல் பப்ளிங் கம்பெனி, சென்னை
- முனைவர் கா. வாசுதேவன், பதினேராம் பதிப்பு – 2016, இலக்கியவரலாறு, சிவகுரு பதிப்பகம், சென்னை

தலைப்பு	செயலி
அலகு - 1 சிலப்பதிகாரம் 2. கம்பராமாயணம்	<a href="https://youtu.be/1iV7upA_jl8?si=j-LMb_cBWocizH44">https://youtu.be/1iV7upA_jl8?si=j-LMb_cBWocizH44</a> <a href="https://youtu.be/zINwFFOqyog?si=WOx7XsiCiTcuwkHg">https://youtu.be/zINwFFOqyog?si=WOx7XsiCiTcuwkHg</a>

### Mapping of CO'S with PO'S / PSO's

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12	PSO1	PSO2
CO1	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2
CO2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3
CO3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2
CO4	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2
CO5	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	2

Correlation : 1 – Low 2 - Medium 3 - High

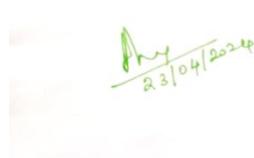
### Assessment tools

S.No	Assessment methods	Frequency of Assessment
1	பருவத் தேர்வுகள்	பருவத்திற்கு ஒன்று
2	அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு – I	பருவத்திற்கு ஒன்று
3	அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு – II	
4	திட்டக்கட்டுறை (அலகு– I & II )	பருவத்திற்கு இரண்டு
5	கருத்தரங்கம் (அலகு– III & IV )	பருவத்திற்கு ஒன்று
6	பயிற்சிப்பட்டறை (நாடகம் நடிக்க வைத்தல்) (அலகு– V)	பருவத்திற்கு ஒன்று

Course Designed by : Dr. S.Ramathilagam

Verified by HOD : Dr.Sr. B.Regina

<b>Checked by CDC :</b>	<b>Approved by Principal</b>
	<b>Dr.Sr. G.S Mary Fabiola</b>

<b>Other University</b> <b>Dr.G.Muthulakshmi,</b> Associate Professor, Department of Tamil & Research Centre, Govt. College, Chittur, Palakkad – 678 104.	
<b>University Representative</b> <b>Dr. V.Vasumathi,</b> Associate Professor & Head, Department of Tamil, Sri GVG Visalakshi College for Women (Autonomous), Udumalpet, Thirupur District 642128	
<b>Subject Expert</b> <b>Dr.Poongodi,</b> Associate Professor & Head Research Department of Tamizh, Govt Arts College,(Autonomous) Coimbatore – 641 018	
<b>Industrialist</b>	

<p><b>K.Chitalega,</b>  Former Asst. Director (Programmes)  All India Radio,  Trichy Road  Coimbatore</p>	
<p><b>Old Student</b>  <b>Dr. PonKousalya,</b>  Associate Professor,  Sri Sakthi Institute of Engineering &amp; Technology,  NeelamburByebass,ChiniyamPalayam,  Coimbatore</p>	

### பாடத்திட்டம் - பகுதி - I – தமிழ்

2023 – 2024 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்ந்தோருக்குரியது

(இரண்டாண்டு தமிழ் பயில்வோருக்குரியது)

**நான்காம் பருவம் : பகுதி I – தமிழ் - தாள் IV - (23UTAM404)**

செய்யுள், வாழ்வியல்கல்வி, இலக்கணமும் மொழித்திறனும், இலக்கிய வரலாறு, தன்முயற்சிப்பாடுப்பை ஊக்குவித்தல், அகழாய்வுகள் குறித்த கட்டுரைகள்

**அலகு - 1 செய்யுள்** : தமிழ்ப்பாடத்திரட்டு - தமிழ்த்துறை வெளியீடு

**அலகு - 2 இலக்கியவரலாறு** : 1. சங்க இலக்கியத்தின் தனித்தன்மைகள்  
2. எட்டுத் தொகை  
3. பத்துப்பாட்டு  
4. பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்  
5. உரைநடையின் தோற்றுமும் வளர்ச்சியும்

அலகு - 3 இலக்கணமும் மொழித்திறனும்

- |  |  |
|--|--|
| அ) இலக்கணம்                                | : அ)பா வகைகள்<br>ஆ)அகம், புறம் இலக்கணம்<br>இ)பாடப்பகுதியை ஒட்டிய திணை, துறைகள் |
| ஆ) மொழித்திறன்                             | : மொழியாக்கம் - ஆங்கிலப் பகுதியைத் தமிழில் மொழியாக்கம் செய்தல்                 |
| அலகு 4 : வாழ்வியல் கல்வி                   | : சங்க இலக்கியக் கட்டுரைகள்  |
| அலகு - 5 தன்முயற்சிப் படிப்பை ஊக்குவித்தல் | : தொல்லியல் குறித்த கட்டுரைகள்   |

### நான்காம் பருவம் பகுதி I - தமிழ் - தாள் - IV - (23UTAM404)

#### செய்யுள் பகுதி - பொருளாடக்கம்

எண்	விழுமியம்	நூல்	பாடப்பகுதி / பாடல் எண்கள்	ஆசிரியர்	வெளியீடு
1.	அக வாழ்வியல்	எட்டுத்தொகை அகப்பாடல்கள்	அகநானுாறு - களிற்றுயானை நிரை (12-ஆம் பாடல், மணிமிடை பவளம் 181 - ஆம் பாடல்) ஜங்குறுநாறு வேட்கைப்பத்து பா.எண்.1) (களவன் பத்து பா.எண்.21.) செலவுப்பத்து பா.எண் 315, முன்னிலைப்பத்து 367)	கபிலர், பரணர் ஓரம்போகியார், ஒதலாந்தையார்	கழக வெளியீடு
2.	புற வாழ்வியல்	புறப்பாடல்கள்	புறநானுாறு - 8 ஆம் பாடல் - (வையம் காவலர் வழி மொழிந்தொழுகப்ப....)	கபிலர்	புறநானுாறு மூலமும் உரையும்
3.	அகப்புற வாழ்வியல்	அகப்புறப் பாடல்	பரிபாடல்- வையை 10 - ஆம் பாடல் 1 முதல்	கரும்பிள்ளைப் பூதனார்	பரிபாடல் மூலமும்

			130 அடி		உரையும்
4.	அறநெறி கூறுதல்	பத்துப்பாட்டு	மதுரைக்காஞ்சி (பகைவரை அடக்கி அறநெறியில் நிறுத்துதல் (180-195 ஆம் அடிகள்)	மாங்குடி மருதனார்	மதுரைக்காஞ்சி மூலமும் உரையும்
5.	கொடைச் சிறப்பு	நீதிநூல்கள்	நல்வழி – 27, 28, 29, 30 பாடல்கள்	ஓளவையார்	நல்வழி மூலமும் உரையும்
	பெரியோர் நெறி, அறிவிலார் இயல்பு, வினைத்தொடர்பு		நான்மணிக்கடிகை 69 -72 திரிகடுகம் 34-37	விளம்பிநாகனார், நல்லாதனார்	நான்மணிக்கடிகை, திரிகடுகம் மூலமும் உரையும்

## நான்காம் பருவம்

Course Code : 23UTAM404

Title of the Course : பகுதி I – தமிழ் - தாள் IV

### நோக்கங்கள்

- சங்க இலக்கியங்கள் வழி மாணவியருக்கு அக்கால வாழ்வியல், மரபுகளை உணர்த்துதல்
- நீதி இலக்கியங்கள் வழி அறம் உணர்த்துதல்
- மொழியாக்கம் வழி மொழித்திறன் வளர்த்தல்

### Course outcomes

இப்பாடத்திட்டத்தைப் பயில்வதன் வழியாக மாணவியர் பெற்றுக்கொள்வன (At the Completion of the course the student will have the ability to)

CO1	சங்க இலக்கியங்களைக் கற்பதன் வாயிலாகத் தமிழர் பண்பாடு, நாகரிகம், வாழ்வியல் முறை, அரசாட்சி, வீரம் பற்றி அறிந்து பண்பாட்டை வளர்த்தல்.	K3
CO2	இலக்கிய வரலாறு, எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு, பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் வழி பல்வேறு செய்திகளைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்	K3

<b>CO3</b>	இலக்கணம் கற்பதன் வழி செய்யுளில் கையாளப்படும் தினை, துறை பற்றித் தெரிந்து கொள்வர்.	<b>K2</b>
<b>CO4</b>	இலக்கியங்கள் வழியாக இலக்கியஅறிவுத்திறனை மேம்படுத்துவர். வாழ்வியல் கல்வி வழி அரசியல், வாணிகம், வாழ்வியல், அரசர் தம் மாண்பு ஆகியவற்றை அறிதல்.	<b>K3</b>
<b>CO5</b>	தொல்லியல் தரவுகளாகச் சங்க இலக்கியங்கள் அமைந்துள்ளது. தொல்லியல் சார்ந்த அகழாய்வுகள் சங்க கால மக்களின் வாழ்வியலையும் தொன்மையையும் மாணவர்களுக்கு புலப்படுத்துதல்.	<b>K4</b>

## Syllabus

Total credits : 3

Instructional hours: 90

**அலகு 1 : செய்யுள் - K3**

28 மணி நேரம்

அகநானாறு, ஜங்குறுநாறு, புறநானாறு, மதுரைக்காஞ்சி, பரிபாடல், நல்வழி, நான்மணிக்கடிகை, திரிகடுகம்

**அலகு 2 : இலக்கியவரலாறு - K3**

9 மணிநேரம்

சங்க இலக்கியத்தின் தனித்தன்மைகள், எட்டுத் தொகை, பத்துப்பாட்டு, பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், உரைநடையின் தோற்றுமும் வளர்ச்சியும்

**அலகு 3 : இலக்கணமும் மொழித்திறனும் - K2**

7 மணி நேரம்

அகம், புறம் இலக்கணம், பாடப் பகுதியை ஒட்டிய தினை துறைகள், பாவகைகள், ஆகுபெயர், மொழித்திறன் : மொழியாக்கம்

**அலகு 4 : வாழ்வியல் கல்வி - K3**

28 மணி நேரம்

நற்றினை கூறும் வாழ்வியல் முறைகள், பதின்றுப்பத்தில் சேர்களின் மாண்பு, புறநானாற்றில் அரசு நிர்வாகம், சிறுபாணாற்றுப்படையில் ஊர்ப்புனைவுகள், பட்டினப்பாலையில் வாணிகம்

**அலகு 5 : தன்முயற்சிப்படிப்பை ஊக்குவித்தல் - K4**

18 மணிநேரம்

தொல்லியல் சார்ந்த அகழாய்வுகள் குறித்த கட்டுரைகள்  
தமிழ்நாடு அரசு தேர்வாணையம் நடத்தும் போட்டித்தேர்வுகளுக்கு மாணவர்களை தயார் செய்தல்

**பாட நூல்கள்**

1. தமிழ்ப்பாடத்திரட்டு, முதற்பதிப்பு, 2024 தமிழ்த்துறை வெளியீடு  
**பார்வை நூல்கள்**
- பாண்டியர் வரலாறு, எஸ். இராமகிருட்டினன், 2021, கிழக்கு பதிப்பகம், சென்னை

தலைப்பு	செயலி
<b>அலகு – 1 பரிபாடல்</b>  நல்வழி	<a href="https://youtu.be/lswZkP3QCZI?si=t0tXyDxtgd5HVBY">https://youtu.be/lswZkP3QCZI?si=t0tXyDxtgd5HVBY</a>  <a href="https://youtu.be/rA2r7w2BJG4?si=MDSa827IdVtc9b68">https://youtu.be/rA2r7w2BJG4?si=MDSa827IdVtc9b68</a>

#### Mapping of CO'S with PO'S / PSO's

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12	PSO1	PSO2
<b>CO1</b>	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2
<b>CO2</b>	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2
<b>CO3</b>	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3
<b>CO4</b>	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2
<b>CO5</b>	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2

**Correlation : 3 - High , 2 - Medium , 1 – Low**

#### Assessment Tools

S.No	Assessment methods	Frequency of Assessment
1	பருவத் தேர்வுகள்	பருவத்திற்கு ஒன்று
2	அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு – I	பருவத்திற்கு ஒன்று
3	அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு – II	

4	திட்டக்கட்டுரை (அலகு- I & II )	பருவத்திற்கு இரண்டு
5	கருத்தரங்கம் (அலகு- III & IV )	பருவத்திற்கு ஒன்று
6	தொல்லியல் கட்டுரைகள் (அலகு- V)	பருவத்திற்கு ஒன்று

<b>Course Designed by : Dr.P.Maheswari</b>	<b>Verified by HOD : Dr.Sr. B.Regina</b>
<b>Checked by CDC :</b>	<b>Approved by Principal :</b>  <b>Dr.Sr. G.S Mary Fabiola</b>

<b>Other University</b> <b>Dr.G.Muthulakshmi,</b> Associate Professor, Department of Tamil & Research Centre, Govt. College, Chittur, Palakkad – 678 104.	 23/10/2022
<b>University Representative</b> <b>Dr. V.Vasumathi,</b> Associate Professor & Head, Department of Tamil, Sri GVG Visalakshi College for Women (Autonomous), Udumalpet, Thirupur District 642128	

<p><b>Subject Expert</b>  <b>Dr.Poongodi,</b>  Associate Professor &amp; Head  Research Department of Tamizh,  Govt Arts College,(Autonomous)  Coimbatore – 641 018</p>	 23/04/2024
<p><b>Industrialist</b>  <b>K.Chitralega,</b>  Former Asst. Director (Programmes)  All India Radio,  Trichy Road  Coimbatore</p>	
<p><b>Old Student</b>  <b>Dr. PonKousalya,</b>  Associate Professor,  Sri Sakthi Institute of Engineering &amp; Technology,  NeelamburByebass,ChiniyamPalayam,  Coimbatore</p>	

### பாடத்திட்டம் பகுதி - I தமிழ்

2023 – 2024 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்ந்தோர்க்குரியது

(இரண்டாண்டு தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது)

முன்றாம் பருவம் : பகுதி I - தமிழ் - தாள் - III - (23UTML303)

செய்யுள், வாழ்வியல்கல்வி, இலக்கணம், மொழித்திறன், இலக்கியவரலாறு,  
தன்முயற்சிப்படிப்பை ஊக்குவித்தல் (நாடகம்)

அலகு – I செய்யுள் : தமிழ்ப்பாடத்திரட்டு – தமிழ்த்துறை வெளியீடு

அலகு - II இலக்கியவரலாறு : (அ) காப்பியத்தின் தோற்றுமும் வளர்ச்சியும்  
(ஆ) ஜம்பெருங்காப்பியங்கள்,  
ஜஞ்சினுகாப்பியங்கள்,  
(இ) கம்பராமாயணம், பெரியபூராணம்,  
(ஈ) நாடகத்தின் தோற்றுமும் வளர்ச்சியும்

அலகு – III இலக்கணமும் மொழித்திறனும்

அ) இலக்கணம் : (அ) அணிகள் - உவமையணி உருவக அணி, வஞ்சப்புகழ்ச்சியணி,  
பிற்குமொழிதல் அணி,

தன்மையணி, வேற்றுப்பொருள் வைப்பணி  
 (ஆ) தொகைநிலைத்தொடர்,  
 தொகாநிலைத்தொடர்

**மொழித்திறன்**

**அலகு - IV வாழ்வியல் கல்வி** : பொதுக்கட்டுரை எழுதுதல்  
**அலகு - V தன்முயற்சிப் படிப்பை** : காப்பியம் தொடர்பான கட்டுரைகள்

**உக்குவித்தல்** : நாடகம் - “ஒரு சந்தேகத்தின் நன்மை”  
**மா.கமலவேலன்**  
**ர.எம் புக் ஹவுஸ், சென்னை.**

### முன்றாம் பருவம் - பகுதி I - தமிழ் - தாள் - III - (23UTML303)

#### செய்யுள் பகுதி - பொருளாடக்கம்

வ. எண்	விழுமியம்	நூல்	பாடப்பகுதி / பாடல் எண்கள்	ஆசிரியர்	வெளியீடு
1.	அறம்	சிலப்பதிகாரம்	இந்திரவிழவு ஊர் எடுத்த காதை (59-140 அடிகள்)	இளங்கோவடிகள்	கழக வெளியீடு, திருநெல்வேலி
2.	நல்வழிப்படுத்துதல்	மணிமேகலை	சிறைக்கோட்டம் அறக்கோட்டமாக்கிய காதை (160 அடிகள்)	சீத்தலைச்சாத்தனார்	கழக வெளியீடு, திருநெல்வேலி
3.	துறவின் சிறப்பு	குளாமணி	துறவுச்சருக்கம் (1840 -1864 பாடல்கள்)	தோலாமொழித்தேவர்	கழக வெளியீடு
4.	பக்திச் சிறப்பு	பெரியபுராணம்	கோட்டுலி நாயானார் புராணம் (13 பாடல்கள்)	சேக்கிழார்	வர்த்தமானன் பதிப்பகம் சென்னை - 01

5	உ_லக அறம்	<b>அருள் மைந்தன் மாகாதை</b>	அரசுக்கு வரி செலுத்துதல் (3பாடல்கள்) விதைப்பவன் உ_வமை (6 பாடல்கள்)	பொன்தினகரன்	ஜே.ஜே.பிரின்டர்ஸ் ,மதுரை -14
---	-----------	-----------------------------	--	-------------	------------------------------

## முன்றாம் பருவம்

**Course Code : 23UTML303**

**Title of the Course : பகுதி I - தமிழ் – தாள் III**

### **நோக்கங்கள்**

- காப்பியங்கள் வழியாக மாணவிகளிடையே பண்பாட்டுச் சிறப்பையும், இலக்கியச் சிறப்பையும், மொழித்திறனையும் உணர்த்துதல்.
- நடப்பியல் நிகழ்வுகளைத் தெரிந்து கொள்ளச் செய்தல்
- சமுதாயத்தின் வாழ்வியல் நெறிமுறைகளைச் சுட்டிக்காட்டிச் சமுகச்சீர்திருத்தங்கள் ஏற்படச்செய்தல்.

### **Course outcomes**

இப்பாடத்திட்டத்தைப் பயில்வதன் மூலம் மாணவியர் பெற்றுக்கொள்வன (At the Completion of the course the student will have the ability to)

<b>CO1</b>	காப்பியங்களைக் கற்பதன் மூலம் வாழ்வியலுக்குத் தேவையான விழுமியங்களைத் தெரிந்து கொண்டு அதற்கேற்ப தம் வாழ்வை மேம்படுத்துவர்.	<b>K3</b>
<b>CO2</b>	இலக்கிய வரலாறு மூலம் காப்பியங்கள் பற்றித் தெரிந்து கொள்வதோடு இலக்கியச் சுவையை அறிந்து கொள்வர்.	<b>K3</b>
<b>CO3</b>	அணிகள், தொகைநிலை, தொகாநிலைத் தொடர்கள் - பற்றி அறிதல்.	<b>K2</b>
<b>CO4</b>	சிலப்பதிகாரத்தில் கண்ணகி குறித்த பெண்ணியப் பார்வை, மணிமேகலையின் துறவு நிலை, குண்டலகேசியும் பெளத்தமும், சிந்தாமணியில் காப்பியத்திறன், சூளாமணியில் இலக்கியநயங்கள் பற்றி அறிந்து கொள்ளுதல்	<b>K3</b>

<b>CO5</b>	நாடகம் வழியாக எதார்த்தங்களை உணர்ந்து சூழ்நிலையறிந்து செயல்படுவர்.	<b>K4</b>
------------	---	-----------

### பாடத்திட்டம் (Syllabus)

Total credits : 3

Instructional hours : 60

அலகு1 : செய்யுள் - K3

20 மணி நேரம்

சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை, சூளாமணி, பெரியபுராணம், அருள்மைந்தன் மாகாதை

அலகு 2 : இலக்கிய வரலாறு - K3

5 மணி நேரம்

காப்பியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், ஜம்பெருங்காப்பியங்கள், ஜஞ்சிறுகாப்பியங்கள் பெரியபுராணம், நாடகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

அலகு 3 : இலக்கணமும் மொழித்திறனும் - K2

5 மணி நேரம்

இலக்கணம் : அணிகள் - உவமையணி, உருவக அணி, வஞ்சப்புகழ்ச்சியணி பிறிதுமொழிதல் அணி, தன்மையணி, வேற்றுப்பொருள் வைப்பணி, தொகைநிலைத் தொடர், தொகாநிலைத் தொடர்

மொழித்திறன் : பொதுக்கட்டுரை எழுதுதல்

அலகு 4 : வாழ்வியல் கல்வி - K3

20 மணி நேரம்

சிலப்பதிகாரத்தில் கண்ணகி குறித்த பெண்ணியப் பார்வை, மணிமேகலையின் துறவு நிலை, சூண்டலகேசியும் பெளத்தமும், சிந்தாமணியில் காப்பியத்திறன், சூளாமணியில் இலக்கியநயங்கள்

அலகு 5 : தன்முயற்சிப் படிப்பை ஊக்குவித்தல் : நாடகம் - K4

10 மணி நேரம்

“ஒரு சந்தேகத்தின் நன்மை” - மா. கமலவேலன், ஏ.எம் புக் ஹவுஸ், சென்னை.

ஒரு சந்தேகத்தின் நன்மை, மிகை, ராமுவின் மர்மம்,

#### பாட நூல்கள்

- தமிழ்ப்பாடத்திரட்டு, முதற்பதிப்பு, 2024 தமிழ்த்துறை வெளியீடு
- மா. கமலவேலன், முதற்பதிப்பு 2021 “ஒரு சந்தேகத்தின் நன்மை”(நாடகம்) ஏ.எம் புக் ஹவுஸ், சென்னை.

#### பார்வை நூல்கள்

- டாக்டர். இராசமாணிக்கணார், முதற்பதிப்பு, 1960, நேஷனல் பப்ளிங் கம்பெனி, சென்னை
- முனைவர் கா. வாசுதேவன், பதினேராம் பதிப்பு – 2016, இலக்கியவரலாறு, சிவகுரு பதிப்பகம், சென்னை

தலைப்பு	செயலி
அலகு - 1 சிலப்பதிகாரம்	<a href="https://youtu.be/1iV7upA_jl8?si=j-LMb_cBWocizH44">https://youtu.be/1iV7upA_jl8?si=j-LMb_cBWocizH44</a>

#### Mapping of CO'S with PO'S / PSO's

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12	PSO1	PSO2

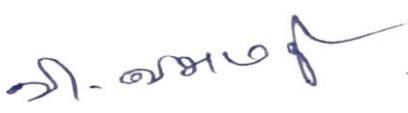
CO1	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2
CO2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3
CO3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2
CO4	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2
CO5	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	2

Correlation : 1 – Low 2 - Medium 3 - High

#### Assessment tools

S.No	Assessment methods	Frequency of Assessment
1	பருவத் தேர்வுகள்	பருவத்திற்கு ஒன்று
2	அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு – I	பருவத்திற்கு ஒன்று
3	அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு – II	
4	திட்டக்கட்டுரை (அலகு- I & II )	பருவத்திற்கு இரண்டு
5	கருத்தரங்கம் (அலகு- III & IV )	பருவத்திற்கு ஒன்று
6	பயிற்சிப்பட்டறை (நாடகம் நடிக்க வைத்தல்) (அலகு- V)	பருவத்திற்கு ஒன்று

Course Designed by :  Dr.S.Ramathilagam	Verified by HOD : Dr.Sr. B.Regina
Checked by CDC :  	Approved by Principal :  Dr.Sr. G.S Mary Fabiola

<p><b>Other University</b>  <b>Dr.G.Muthulakshmi,</b>  Associate Professor,  Department of Tamil &amp; Research Centre,  Govt. College, Chittur,  Palakkad – 678 104.</p>	 23/04/2024
<p><b>University Representative</b>  <b>Dr. V.Vasumathi,</b>  Associate Professor &amp; Head,  Department of Tamil,  Sri GVG Visalakshi College for Women  (Autonomous), Udumalpet,  Thirupur District 642128</p>	 23/04/2024
<p><b>Subject Expert</b>  <b>Dr.Poongodi,</b>  Associate Professor &amp; Head  Research Department of Tamizh,  Govt Arts College,(Autonomous)  Coimbatore – 641 018</p>	 23/04/2024
<p><b>Industrialist</b>  <b>K.Chitralega,</b>  Former Asst. Director (Programmes)  All India Radio,  Trichy Road  Coimbatore</p>	
<p><b>Old Student</b>  <b>Dr. PonKousalya,</b>  Associate Professor,  Sri Sakthi Institute of Engineering &amp; Technology,  NeelamburByebass,ChiniyamPalayam,  Coimbatore</p>	

## **பாடத்திட்டம் - பகுதி - I - தமிழ்**

**2023 – 2024 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்ந்தோருக்குரியது  
(இரண்டாண்டு தமிழ் பயில்வோருக்குரியது)**

**நான்காம் பருவம் : பகுதி I - தமிழ் - தாள் IV - (23UTML404)**

செய்யுள், வாழ்வியல்கள்வி, இலக்கணமும் மொழித்திறனும், இலக்கிய வரலாறு, தன்முயற்சிப்படிப்பை ஊக்குவித்தல், தற்கால அகழாய்வுகள் குறித்த கட்டுரைகள்

- |   |   |
|---|---|
| <b>அலகு - 1 செய்யுள்</b>                          | : தமிழ்ப்பாடத்திரட்டு - தமிழ்த்துறை வெளியீடு  |
| <b>அலகு - 2 இலக்கியவரலாறு</b>                     | : 1. சங்க இலக்கியத்தின் தனித்தன்மைகள்<br>2. எட்டுத் தொகை<br>3. பத்துப்பாட்டு<br>4. பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்<br>5. உரைநடையின் தோற்றுமும் வளர்ச்சியும் |
| <b>அலகு - 3 இலக்கணமும் மொழித்திறனும்</b>          |   |
| அ) இலக்கணம்                                       | : அ) பா வகைகள்<br>ஆ) அகம், புறம் இலக்கணம்<br>இ) பாடப்பகுதியை ஒட்டிய திணை, துறைகள்   |
| ஆ) மொழித்திறன்                                    | : மொழியாக்கம் - ஆங்கிலப் பகுதியைத் தமிழில் மொழியாக்கம் செய்தல்  |
| <b>அலகு 4 : வாழ்வியல் கல்வி</b>                   | : சங்க இலக்கியக் கட்டுரைகள்   |
| <b>அலகு - 5 தன்முயற்சிப் படிப்பை ஊக்குவித்தல்</b> | : தொல்லியல் குறித்த கட்டுரைகள்  |

**நான்காம் பருவம் பகுதி I - தமிழ் - தாள் - IV - (23UTML404)**

**செய்யுள் பகுதி - பொருளாடக்கம்**

எண்	விழுமியம்	நூல்	பாடப்பகுதி / பாடல் எண்கள்	ஆசிரியர்	வெளியீடு
1.	அக வாழ்வியல்	எட்டுத்தொகை அகப்பாடல்கள்	அகநானாறு - களிற்றுயானை நிரை (12-ஆம் பாடல், மணிமிடை பவளம் 181 - ஆம் பாடல்) ஜங்குறுநாறு வேட்கைப்பத்து பா.எண்.1.) (களவன் பத்து பா.எண்.21.) செலவுப்பத்து பா.எண் 315, முன்னிலைப்பத்து 367)	கபிலர், பரணர் ஒரம்போகியார், ஒதலாந்தையார்	கழக வெளியீடு
2.	புற வாழ்வியல்	புறப்பாடல்கள்	புறநானாறு - 8 ஆம் பாடல் - (வையம் காவலர் வழி மொழிந்தொழுகப்அ....)	கபிலர்	புறநானாறு மூலமும் உரையும்
3.	அறநெறி கூறுதல்	பத்துப்பாட்டு	மதுரைக்காஞ்சி (பகைவரை அடக்கி அறநெறியில் நிறுத்துதல் (180-195 ஆம் அடிகள்)	மாங்குடி மருதனார்	மதுரைக் காஞ்சி மூலமும் உரையும்
4.	கொடைச் சிறப்பு	நீதிநூல்கள்	நல்வழி – 27, 28, 29, 30 பாடல்கள்	ஓளவையார்	நல்வழி மூலமும் உரையும்
	பெரியோர் நெறி, அறிவிலார் இயல்பு, வினைத்தொடர்பு		நான்மணிக்கடிகை 69 -72 திரிகடுகம் 34-37	விளம்பிநாகனார், நல்லாதனார்	நான்மணிக் கடிகை, திரிகடுகம் மூலமும் உரையும்

## **நான்காம் பருவம்**

**Course Code : 23UTML404**

**Title of the Course : பகுதி I – தமிழ் - தாள் IV**

### **நோக்கங்கள்**

- சங்க இலக்கியங்கள் வழி மாணவியருக்கு அக்கால வாழ்வியல், மரபுகளை உணர்த்துதல்
- நீதி இலக்கியங்கள் வழி அறம் உணர்த்துதல்
- மொழியாக்கம் வழி மொழித்திறன் வளர்த்தல்

### **Course outcomes**

இப்பாடத்திட்டத்தைப் பயில்வதன் வழியாக மாணவியர் பெற்றுக்கொள்வன (At the Completion of the course the student will have the ability to)

<b>CO1</b>	சங்க இலக்கியங்களைக் கற்பதன் வாயிலாகத் தமிழர் பண்பாடு, நாகரிகம், வாழ்வியல் முறை, அரசாட்சி, வீரம் பற்றி அறிந்து பண்பாட்டை வளர்த்தல்.	<b>K3</b>
<b>CO2</b>	இலக்கிய வரலாறு, எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு, பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் வழி பல்வேறு செய்திகளைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்	<b>K3</b>
<b>CO3</b>	இலக்கணம் கற்பதன் வழி செய்யுளில் கையாளப்படும் திணை, துறை பற்றித் தெரிந்து கொள்வார்.	<b>K2</b>
<b>CO4</b>	இலக்கியங்கள் வழியாக இலக்கிய அறிவுத்திறனை மேம்படுத்துவார். வாழ்வியல் கல்வி வழி அரசியல், வாணிகம், வாழ்வியல், அரசர் தம் மாண்பு ஆகியவற்றை அறிதல்.	<b>K3</b>
<b>CO5</b>	தொல்லியல் தரவுகளாகச் சங்க இலக்கியங்கள் அமைந்துள்ளன. தொல்லியல் சார்ந்த அகழாய்வுகள் சங்க கால மக்களின் வாழ்வியலையும் தொன்மையையும் மாணவர்களுக்கு புலப்படுத்துதல்.	<b>K4</b>

## Syllabus

Total credits : 3

Instructional hours: 60

### **அலகு 1 : செய்யுள் - K3**

20 மணி நேரம்

அகநானாறு, ஜங்குறுநாறு, புறநானாறு, மதுரைக்காஞ்சி, நல்வழி, நான்மணிக்கடிகை, திரிகடுகம்

### **அலகு 2 : இலக்கியவரலாறு - K3**

5 மணிநேரம்

சங்க இலக்கியத்தின் தனித்தன்மைகள், எட்டுத் தொகை, பத்துப்பாட்டு, பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், உரைநடையின் தோற்றுமும் வளர்ச்சியும்

### **அலகு 3 : இலக்கணமும் மொழித்திறனும் - K2**

5 மணி நேரம்

அகம், புறம் இலக்கணம், பாடப் பகுதியை ஒட்டிய திணை துறைகள், பாவகைகள், ஆகுபெயர், மொழித்திறன் : மொழியாக்கம்

### **அலகு 4 : வாழ்வியல் கல்வி - K3**

20 மணி நேரம்

நற்றிணை கூறும் வாழ்வியல் முறைகள், பதிந்றுப்பத்தில் சேர்களின் மாண்பு, புறநானாற்றில் அரசு நிர்வாகம், சிறுபாணாற்றுப்படையில் ஊர்ப்புனவுகள், பட்டினப்பாலையில் வாணிகம்

### **அலகு 5 : தன்முயற்சிப் படிப்பை ஊக்குவித்தல் - K4**

10 மணிநேரம்

தொல்லியல் சார்ந்த அகழாய்வுகள் குறித்த கட்டுரைகள்  
தமிழ்நாடு அரசு தேர்வாணையம் நடத்தும் போட்டித் தேர்வுகளுக்கு மாணவர்களைத் தயார்

செய்தல்

### **பாட நூல்கள்**

2. தமிழ்ப்பாடத்திரட்டு, முதற்பதிப்பு, 2024 தமிழ்த்துறை வெளியீடு

### **பார்வை நூல்கள்**

1. பாண்டியர் வரலாறு, எஸ். இராமகிருட்டினன், 2021, கிழக்கு பதிப்பகம், சென்னை

தலைப்பு	செயலி
<b>அலகு – 1</b>	நல்வழி <a href="https://youtu.be/rA2r7w2BJG4?si=MDSa827IdVtc9b68">https://youtu.be/rA2r7w2BJG4?si=MDSa827IdVtc9b68</a>

<b>Course Designed by : Dr.P.Maheswari</b>	<b>Verified by HOD : Dr.Sr. B.Regina</b>
<b>Checked by CDC :</b>	<b>Approved by Principal :</b> <b>Dr.Sr. G.S Mary Fabiola</b>

<b>Other University</b> <b>Dr.G.Muthulakshmi,</b> Associate Professor, Department of Tamil & Research Centre, Govt. College, Chittur, Palakkad – 678 104.	 23/04/2022
<b>University Representative</b> <b>Dr. V.Vasumathi,</b> Associate Professor & Head, Department of Tamil, Sri GVG Visalakshi College for Women (Autonomous), Udumalpet, Thirupur District 642128	 23/04/2022
<b>Subject Expert</b> <b>Dr.Poongodi,</b> Associate Professor & Head Research Department of Tamizh, Govt Arts College,(Autonomous) Coimbatore – 641 018	 23/04/2022
<b>Industrialist</b> <b>K.Chitralega,</b> Former Asst. Director (Programmes) All India Radio, Trichy Road Coimbatore	

**Old Student**

**Dr. PonKousalya,**

Associate Professor,

Sri Sakthi Institute of Engineering & Technology,

NeelamburByebass,ChiniyamPalayam,

Coimbatore



### வினாத்தாள் அமைப்பு

### பகுதி I - தமிழ் - தாள்

நேரம் : 3 மணி நேரம்

மதிப்பெண் : 75

பருவ இறுதித்தேர்வு

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக :

(10 X 1 = 10)

சரியான விடையை தேர்வு செய்தல்

செய்யுள்	- 2
இலக்கியவரலாறு	- 2
இலக்கணம்	- 2
வாழ்வியல் கல்வி	- 2
தன்முயற்சிப்படிப்பை ஊக்குவித்தல்	- 2

பகுதி - ஆ

இருபக்க அளவில் விடை தருக :

(5 X 5 = 25)

- 11) செய்யுள் (இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக)
- 12) இலக்கியவரலாறு
- 13) இலக்கணம்
- 14) வாழ்வியல் கல்வி
- 15) தன்முயற்சிப்படிப்பை ஊக்குவித்தல்

பகுதி - இ

கட்டுரை வடிவில் விடை தருக :

(5 X 8 = 40)

- 16) செய்யுள் : 1
- 17) இலக்கியவரலாறு : 1
- 18) மொழித்திறன் : 1
- 19) வாழ்வியல் கல்வி : 1
- 20) தன்முயற்சிப்படிப்பை ஊக்குவித்தல் : 1

பகுதி ஆ, பகுதி இ - இது அல்லது அது என்ற அமைப்பில் இடம்பெறும்.

நிர்மலா மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

கோவை -18

## Title of the Course : பகுதி - IV - அடிப்படைத்தமிழ்

(12ம் வகுப்பு வரை தமிழ் படிக்காமல் பகுதி I-இல் தமிழ் படிக்காத இதர மொழிப் பாடங்கள் படித்த மாணவிகளுக்கு இரண்டு தாள்கள் அடங்கிய தமிழ்ப் பாடங்கள்)

இளங்கலை - இளம் அறிவியல் முதலிய அனைத்துப் பட்ட வகுப்புகளுக்கும்,

இரண்டாமாண்டு - முன்றாம் பருவம் Course Code : 23UBTA301

அலகு : 1 எழுத்துகள் - வகைகள் - சொற்கள்

1. உயிரமுத்துகள் - குறில் நெடில்
2. மெய்யமுத்துகள் - வல்லினம், மெல்லினம், இடையினம்
3. ஆய்த எழுத்து
4. வடமொழி எழுத்துகள்

அலகு : 2 - உயிர்மெய்யமுத்துகள்

1. உயிர் மெய்யமுத்துகள்
2. எழுத்து வாய்ப்பாடுகள்

அலகு : 3 எண்கள் - பெயர்கள்

1. எண்கள் (1 முதல் 10 வரை)
2. பத்துகள் (பத்து முதல் 100 வரை)

பெயர்கள்

1. காய்கள் (5)
2. பழங்கள் (5)
3. பூக்கள் (5)
4. பறவைகள் (5)
5. தேசத்தலைவர்கள் (5)
6. நகரங்கள் (5)

### வீட்டு உபயோகப்பொருட்கள்

1. மின் சாதனங்கள் - 5
2. மரச்சாதனங்கள் - 5

அலகு : 4 தமிழ் மாதங்கள், ஆங்கில மாதங்கள், திசைகள், சுவைகள், (ஜம்பொறிகள்), உறவுப்பெயர்கள்

1. கிழமைகள் - 7
2. தமிழ் மாதங்கள் - 12
3. ஆங்கில மாதங்கள் - 12
4. திசைகள் - 8
5. சுவைகள் - 6
6. உடல் உறுப்புகள் - 5

7. உறவுப்பெயர்கள் - 10

அலகு : 5 மரபுச்சொற்கள், பயன்பாட்டுச்சொற்கள், ஓர் எழுத்து ஒரு மொழிகள்

1. பயன்பாட்டுச்சொற்கள் - 10

2. மரபுச்சொற்கள் - 20

3. ஓர் எழுத்து ஒரு மொழிகள் - 10

### இரண்டாமாண்டு

முன்றாம் பருவம்

**Course Code : 23UBTA301**

**Title of the Course : பகுதி – IV - அடிப்படைத் தமிழ்**

**நோக்கங்கள்**

1. தமிழ் மொழியின் சிறப்பினை உணர்த்துதல்.

2. எழுத்துக்களைப் பற்றிய அறிவு பெறல்.

3. சொற்பயிற்சியினைப் பற்றிய புலமை பெறல்.

### பாடத்திட்டம் (Syllabus)

Total credits : 2

Instructional

hours : 30

அலகு : 1 எழுத்துகள் - வகைகள் - சொற்கள்

8 மணிநேரம்

1. உயிரெழுத்துகள் - குறில் நெடில்

2. மெய்யெழுத்துகள் - வல்லினம், மெல்லினம், இடையினம்

3. ஆய்த எழுத்து

4. வடமொழி எழுத்துகள்

அலகு : 2 - உயிர்மெய்யெழுத்துகள்

6 மணிநேரம்

1. உயிர் மெய்யெழுத்துகள் - எழுத்து வாய்ப்பாடுகள்

அலகு : 3 எண்கள் - பெயர்கள்

5 மணிநேரம்

1. எண்கள் (1 முதல் 10 வரை)

2. பத்துகள் (பத்து முதல் 100 வரை)

### பெயர்கள்

1. காய்கள் (5)

2. பழங்கள் (5)

3. பூக்கள் (5)

4. பறவைகள் (5)

5. தேசத்தலைவர்கள் (5)

6. நகரங்கள் (5)

### வீட்டு உபயோகப்பொருட்கள்

1. மின் சாதனங்கள் - 5

2. மரச்சாதனங்கள் - 5

அலகு : 4 (தமிழ், ஆங்கிலம்), தமிழ் மாதங்கள், ஆங்கில மாதங்கள், திசைகள், சுவைகள், உடல்உறுப்புகள் (ஜம்பெறுகள்), உறவுப்பெயர்கள்

5 மணிநேரம்

1. கிழமைகள் - 7

2. தமிழ் மாதங்கள் - 12

3. ஆங்கில மாதங்கள் -	12
4. திசைகள் -	8
5. சுவைகள் -	6
6. உடல் உறுப்புகள் -	5
7. உறவுப்பெயர்கள் -	10

அலகு : 5 மரபுச்சொற்கள், பயன்பாட்டுச்சொற்கள், ஓர் எழுத்து ஒரு மொழிகள்

#### 6 மணிநேரம்

1. பயன்பாட்டுச்சொற்கள் -	10
2. மரபுச்சொற்கள் -	20
3. ஓர் எழுத்து ஒரு மொழிகள் -	10

#### பாட நூல்

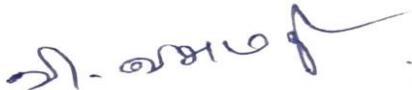
1. அடிப்படைத்தமிழ், 2024, தமிழ்த்துறை வெளியீடு,

#### பார்வை நூல்கள்

1. முனைவர்.பா.வளன்அரசு, முதற்பதிப்பு, 2013 அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம், கதிரவன் பதிப்பகம், பாளையங்கோட்டை
2. முனைவர்.பா.வளன்அரசு முதற்பதிப்பு, 2013இனியதமிழின் இயல்பு, கதிரவன் பதிப்பகம், பாளையங்கோட்டை
3. ஆ.கி.பரந்தாமன், அடிப்படைத்தமிழ் இலக்கணம், 2012 மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை

தலைப்பு	செயலி
அலகு – 1 எழுத்துகள் - (உயிர்,மெய்)	<a href="https://youtu.be/l_1-2z7uaY0">https://youtu.be/l_1-2z7uaY0</a>
அலகு – 2 உயிர்மெய்யெழுத்துகள்	<a href="https://youtu.be/l_1-2z7uaY0">https://youtu.be/l_1-2z7uaY0</a>
அலகு – 3 எண்கள் - பெயர்கள்	<a href="https://youtu.be/EEVcp6Ux0mc">https://youtu.be/EEVcp6Ux0mc</a>

Course Designed by : Dr. P.Maheswari	Verified by HOD : Dr.Sr. B.Regina
Checked by CDC :	Approved by Principal :  Dr.Sr. G.S Mary Fabiola

<p><b>Other University</b>  <b>Dr.G.Muthulakshmi,</b>  Associate Professor,  Department of Tamil &amp; Research Centre,  Govt. College, Chittur,  Palakkad – 678 104.</p>	 23/04/2024
<p><b>University Representative</b>  <b>Dr. V.Vasumathi,</b>  Associate Professor &amp; Head,  Department of Tamil,  Sri GVG Visalakshi College for Women  (Autonomous), Udumalpet,  Thirupur District 642128</p>	 23/04/2024
<p><b>Subject Expert</b>  <b>Dr.Poongodi,</b>  Associate Professor &amp; Head  Research Department of Tamizh,  Govt Arts College,(Autonomous)  Coimbatore – 641 018</p>	 23/04/2024
<p><b>Industrialist</b>  <b>K.Chitralega,</b>  Former Asst. Director (Programmes)  All India Radio,  Trichy Road  Coimbatore</p>	
<p><b>Old Student</b>  <b>Dr. PonKousalya,</b>  Associate Professor,  Sri Sakthi Institute of Engineering &amp; Technology,  NeelamburByebass,ChiniyamPalayam,  Coimbatore</p>	

நிர்மலா மகளிர் கல்லூரி  
(தன்னாட்சி)  
கோவை - 18

## Title of the Course : பகுதி - IV - அடிப்படைத்தமிழ்

(12 - ஆம் வகுப்பு வரை தமிழ் படிக்காமல் பகுதி - I இல் தமிழ் படிக்காத மாணவர்களுக்குரியது)

இளங்கலை - இளம் அறிவியல் முதலிய அனைத்துப் பட்ட வகுப்புகளுக்கும் இரண்டாமாண்டு - நான்காம் பருவம்

தாள் - II      Course.code : 23UBTA402

அலகு - 1 நீதிநெறிப்பாடல்கள்

1. திருக்குறள் - கல்வி (5), வாய்மை (5)  
(மனப்பகுதி கல்வி 1,2 வாய்மை 1,2)  
உலகநீதி, (மனப்பகுதி 1-5 வரிகள்)
2. ஆத்திச்சுடி

அலகு - 2 குழந்தைப்பாடல்கள்

1. பாரதியார் - ஓடிவிளையாடு பாப்பா ( மனப்பகுதி முதல் பத்தி மட்டும் )
2. பாரதிதாசன், தமிழின் இனிமை

அலகு - 3 சொல் வகைகள்

1. பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல், இடைச்சொல், உரிச்சொல்

அலகு - 4 நூல்பெயர்கள்

1. நீதிநூல்கள், ஜம்பெருங்காப்பியங்கள், ஜஞ்சிறுகாப்பியங்கள்

அலகு - 5 மொழிபெயர்ப்பு - சொற்பொருள் மொழியாக்கம், உரையாடல்

இரண்டாமாண்டு

நான்காம் பருவம்

**Course Code : 23UBTA402**

### **Title of the Course : அடிப்படைத் தமிழ்**

ನೋಕ್ಕಂಗಳು

1. நீதிநெறிப்பாடல்கள் வழி அறச்சிந்தனைகளைப்பெறல்.
  2. இலக்கியங்கள் வழி மனிதனேயப்பண்பாட்டினை உணர்த்துதல்.
  3. சொந்தமாக அமைப்பது பற்றி அறிதல்
  4. உரையாடல் வழி மொழித்திறனை மேம்படுத்துதல்

## පාතන්තිෂ්ටම් (Syllabus)

Total credits : 30 Instructional hours : 30

அலகு – 1 நீதிநெறிப்பாட்டுகள் 8 மணிநேரம்

1. திருக்குறள் - கல்வி (5), வாய்மை (5)  
(மனனப்பகுதி கல்வி 1,2 வாய்மை 1,2)  
உலகநீதி, (மனனப்பகுதி 1-5 வரிகள்)
  2. ஆத்திச்சுடி

**அலகு – 2 குழந்தைப்பாட்டுகள்** 7 மணிநேரம்

1. பாரதியார் - ஓட்டவிளையாடு பாப்பா ( மனனப்பகுதி முதல் பத்தி மட்டும் )
  2. பாரதிதாசன், தமிழின் இனிமை

அலகு – 3 சொல் வகைகள் 5 மணிநேரம்

1. പെയർസ്സോൾ, വിനേസ്സോൾ, ഇട്ടൈസ്സോൾ, ഉരിസ്സോൾ

அலகு – 4 நால்பெயர்கள் 5 மணிநேரம்

1. நீதிநுல்கள், ஜம்பெருங்காப்பியங்கள், ஜஞ்சியுகாப்பியங்கள்

**அலகு – 5 மொழிபெயர்ப்பு - சொற்பொருள் மொழியாக்கம், உரையாடல் 5 மணிநேரம்**

ਪਾਟ ਨੂੰ ਕਿਸੀ

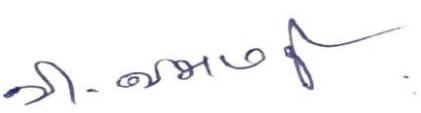
1. அடிப்படைத்தமிழ், 2024, தமிழ்த்துறை வெளியீடு,

பார்வை நூல்கள்

1. முனைவர்.பா.வளன்அரசு, முதற்பதிப்பு, 2013 அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம், கதிரவன் பதிப்பகம், பாளையங்கோட்டை
  2. முனைவர் தியாகமணி, இரண்டாம்பதிப்பு, 2014, அடிப்படைத்தமிழ், கருணா பதிப்பகம், வேலூர்
  3. முனைவர்.பா.வளன்அரசு முதற்பதிப்பு, 2013 இனியதமிழின் இயல்பு, கதிரவன் பகுப்பகம், பாளையங்கோட்டை

தலைப்பு	செயலி
அலகு – 1 திருக்குறள் உலகநீதி ஆத்திச்சுடு	<a href="https://youtu.be/cJCIhDAPoHw">https://youtu.be/cJCIhDAPoHw</a> <a href="https://youtu.be/sE7k--zkIPo">https://youtu.be/sE7k--zkIPo</a> <a href="https://youtu.be/bf1f2R_Ydsk">https://youtu.be/bf1f2R_Ydsk</a>
அலகு – 3 சொல்	<a href="https://youtu.be/AROO7CT3AOo">https://youtu.be/AROO7CT3AOo</a>

<b>Course Designed by :</b> Dr.S. Ramathilagam	<b>Verified by HOD : Dr.Sr. B.Regina</b>
<b>Checked by CDC :</b>	<b>Approved by Principal :</b>  <b>Dr.Sr. G.S Mary Fabiola</b>

<b>Other University</b> <b>Dr.G.Muthulakshmi,</b> Associate Professor, Department of Tamil & Research Centre, Govt. College, Chittur, Palakkad – 678 104.	
<b>University Representative</b> <b>Dr. V.Vasumathi,</b> Associate Professor & Head, Department of Tamil, Sri GVG Visalakshi College for Women (Autonomous), Udumalpet, Thirupur District 642128	
<b>Subject Expert</b> <b>Dr.Poongodi,</b> Associate Professor & Head Research Department of Tamizh, Govt Arts College,(Autonomous) Coimbatore – 641 018	
<b>Industrialist</b> <b>K.Chitralega,</b> Former Asst. Director (Programmes) All India Radio,	

Trichy Road Coimbatore	
<b>Old Student</b> <b>Dr. PonKousalya,</b> Associate Professor, Sri Sakthi Institute of Engineering & Technology, NeelamburByebass,ChiniyamPalayam, Coimbatore	

நிர்மலா மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

கோவை -18

### பகுதி - IV - அடிப்படைத்தமிழ்

(12ம் வகுப்பு வரை தமிழ் படிக்காமல் பகுதி I-இல் தமிழ் படிக்காத இதர மொழிப் பாடங்கள் படித்த மாணவிகளுக்கு இரண்டு தாள்கள் அடங்கிய தமிழ்ப் பாடங்கள்)

இளங்கலை - இளம் அறிவியல் முதலிய அனைத்துப் பட்ட வகுப்புகளுக்கும்,

**Course Code : 22UBTA402**

**வினாத்தாள் அமைப்பு**

நேரம் : 2.00 மணிநேரம்

மதிப்பெண் : 25

**பகுதி - அ**

சரியான விடையைத் தேர்வு செய்க

(5 x 1 = 5)

**பகுதி - ஆ**

பொருத்துக

(5 x 1 = 5)

**பகுதி - இ**

குறுகிய அளவில் விடை தருக

(5 X 3= 15)

- ❖ அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு : 25 மதிப்பெண்கள்
- ❖ புறமதிப்பீட்டுத் தேர்வு : 25 மதிப்பெண்கள்

நிர்மலா மகளிர் கல்லூரி  
 (தன்னாட்சி)  
 கோவை -18

**Title of the Course : பகுதி - IV - சிறப்புத்தமிழ்**

(12 -ஆம் வகுப்புவரை தமிழ்படித்து பகுதி I இல் தமிழ்படிக்காத மாணவர்களுக்குரியது)

இளங்கலை - இளம் அறிவியல் முதலிய அனைத்துப் பட்டவகுப்புகளுக்கும்

இரண்டாமாண்டு - முன்றாம் பருவம்

தாள் - I

Course Code : 23UATA301

### அலகு – I செய்யுள்

- |                 |  |
|-----------------|--|
| 1. திருப்பாவை   | - ஆண்டாள் (1-5 பாடல்கள்)                                 |
| 2. தேம்பாவணி    | - வீரமாழனிவர் - பிரிந்த மகவைக் காண் படலம் (1-5 பாடல்கள்) |
| 3. எங்கள் தமிழ் | - பாவேந்தர் பாரதிதாசன்                                   |
| 4. மழை          | - பா. விஜய்  |
| 5. கனவு         | - அப்துல் ரகுமான்  |
| 6. எல்லை என்பது | - ஆனந்தி   |

### அலகு - II இலக்கிய வளங்கள் - உரைநடை

- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| 1. உழந்தும் உழவே தலை | - நம்மாழ்வார்        |
| 2. பல்லுயிரியம்      | - தியோடர் பாஸ்கரன்   |
| 3. மகிழ்வித்து மகிழ் | - எஸ். இராமகிருஷ்ணன் |

### அலகு – III இலக்கணம், படிவங்கள் நிரப்புதல்

1. ஆகுபெயர் விளக்கம், வகைகள்
2. வேற்றுமை, விளக்கம் - வகைகள்
3. அலுவலகப் படிவங்கள் நிரப்புதல்

### அலகு – IV இலக்கிய வரலாறு

1. வைணவமும் தமிழும்
2. கிறித்தவமும் தமிழும்
3. உரைநடையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
4. புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

### அலகு V பயிற்சி

1. ஒலி வேறுபாடு
2. பொருள் வேறுபாடு
3. சொற்பிழைகளும், இலக்கியப் பிழைகளும் திருத்தங்களும்

**இரண்டாமாண்டு - தாள் I**

**மூன்றாம் பருவம்**

**Course Code : 22UATA301**

**Title of the Course : பகுதி – IV - சிறப்புத் தமிழ்**

**நோக்கங்கள்**

- பகுதி இலக்கியங்கள், காப்பியங்கள் வழி வாழ்க்கையைச் செம்மைப்படுத்துதல்

- புதுக்கவிதை, உரைநடை வாயிலாகச் சமூக நடப்பியலை அறிதல்.
- இலக்கணம் வழி பிழையின்றி எழுதும் வாக்கியமைப்பு முறை பயிற்சி பெறல்.

### Syllabus

Total credits : 2 Instructional hours 30

#### அலகு 1 : செய்யுள்

7 மணி நேரம்

திருப்பாவை, தேம்பாவணி போன்ற சமய இலக்கியங்கள் கற்றல் சமயங்களின் உண்மைகளையும் அறங்களையும் அறிதல்.

புதுக்கவிதைகள் கற்றல் வழி சமூக நடப்புகள் பெண்ணியச் சிந்தனை அறிந்து கொள்ளல்.

#### அலகு 2 : உரைநடை

6 மணி நேரம்

1. உழந்தும் உழவே தலை - நம்மாழ்வார்
2. பல்லுயிரியம் - தியோடர் பாஸ்கரன்
3. மகிழ்வித்து மகிழ் - எஸ். இராமகிருஷ்ணன்

#### அலகு 3 : இலக்கணம், படிவங்கள் நிரப்புதல்

6 மணி நேரம்

ஆகு பெயர் விளக்கம் அதன் வகைகள், வேற்றுமை, விளக்கம் - வகைகள், அலுவலகப் படிவங்கள் நிரப்புதல் வழி நடைமுறை வழக்கில் உள்ள தமிழ் மொழிப்பயன்பாடு அறிதல்

#### அலகு 4 : இலக்கிய வரலாறு

6 மணி நேரம்

வைணவமும் தமிழும், கிறித்தவமும் தமிழும், உரைநடையின் தோற்றமும், வளர்ச்சியும், புதுக்கவிதையின் தோற்றமும், வளர்ச்சியும் வாயிலாகச் சமயம் பற்றி அறிவும், இலக்கியங்களின் வரலாறும் அறிதல்.

#### அலகு 5 : பயிற்சி

5 மணி நேரம்

ஓலி வேறுபாடு, பொருள் வேறுபாடு, சொற்பிழைகளும், திருத்தமும் வழி அன்றாடப் பயன்பாட்டுத் தமிழ்மொழியின் தன்மையை அறிதல்.

#### பாட நூல்கள்

1. சிறப்புத்தமிழ், 2024, தமிழ்த்துறை வெளியீடு,

#### பார்வை நூல்கள்

1. கோவிந்தராச. மா, முதற்பதிப்பு, நவம்பர் 2011, புதுக்கவிதைக்கட்டமைப்பு, நியூசெஞ்சுரி புத்தகநிலையம், சென்னை
2. மறைமலை சி. இ, முதற்பதிப்பு, நவம்பர் 1986 புதுக்கவிதை முப்பெரும் உத்திகள், திருமகள் நிலையம், சென்னை
3. முனைவர் பா.வளன் அரசு, முதற்பதிப்பு 2013, இனியதமிழின் இயல்பு கதிரவன் பதிப்பகம், பாளையங்கோட்டை,

தலைப்பு	செயலி
அலகு – 3 ஆகுபெயர்	<a href="https://youtu.be/KD9C06iqjoM">https://youtu.be/KD9C06iqjoM</a>
அலகு – 5 ஓலி வேறுபாடு, பொருள் வேறுபாடு	<a href="https://youtu.be/T3cqSM51-j4">https://youtu.be/T3cqSM51-j4</a>

<b>Course Designed by :</b> Dr.M.Kavitha Devi	<b>Verified by HOD : Dr.Sr. B.Regina</b>
<b>Checked by CDC :</b>	<b>Approved by Principal :</b> <b>Dr.Sr. G.S Mary Fabiola</b>

<b>Other University</b> <b>Dr.G.Muthulakshmi,</b> Associate Professor, Department of Tamil & Research Centre, Govt. College, Chittur, Palakkad – 678 104.	 23/04/2024
<b>University Representative</b> <b>Dr. V.Vasumathi,</b> Associate Professor & Head, Department of Tamil, Sri GVG Visalakshi College for Women (Autonomous), Udumalpet, Thirupur District 642128	 23/04/2024
<b>Subject Expert</b> <b>Dr.Poongodi,</b> Associate Professor & Head Research Department of Tamizh, Govt Arts College,(Autonomous) Coimbatore – 641 018	 23/04/2024
<b>Industrialist</b> <b>K.Chitralega,</b> Former Asst. Director (Programmes) All India Radio, Trichy Road Coimbatore	

**Old Student**

**Dr. PonKousalya,**

Associate Professor,

Sri Sakthi Institute of Engineering & Technology,

NeelamburByebass,ChiniyamPalayam,

Coimbatore



நிர்மலா மகளிர் கல்லூரி

(தன்னாட்சி)

கோவை -18

**பகுதி - IV - சிறப்புத்தமிழ்**

(12 –ஆம் வகுப்புவரை தமிழ்படித்து பகுதி I இல் தமிழ்படிக்காத மாணவர்களுக்குரியது)

இளங்கலை - இளம் அறிவியல் முதலிய அனைத்துப் பட்டவகுப்புகளுக்கும்

இரண்டாமாண்டு - நான்காம் பருவம்

தாள் - II

**Course Code : 23UATA402**

**அலகு - I செய்யுள்**

1. சிலப்பதிகாரம் - புகார்க்காண்டம் - அந்திமாலை சிறப்புச்செய் காதை (1-84 அடிகள்)
2. பெரியபுராணம் - இளையான்குடிமாற் நாயனார் புராணம் (1-25 பாடல்கள்)
3. நாலடியார் - மெய்மை – 12 வது அதிகாரம் (10 பாடல்கள்)

#### **அலகு – II சிறுகதை**

1. மாத்திரை – ஆண்டாள் பிரியதர்வழினி
2. சிறகுகள் வேண்டும் - இறையன்பு
3. சுயநலம் – விந்தன்
4. விடியத்துடிக்கும் இரவுகள் - குரியகாந்தன்

#### **அலகு – III இலக்கணம், பயன்பாட்டுச்சொற்கள்**

1. வெண்பா, ஆசிரியப்பா
2. பயன்பாட்டுச்சொற்கள்

#### **அலகு – IV இலக்கிய வரலாறு**

1. இரட்டைக்காப்பியங்கள்
2. அற இலக்கியங்கள்
3. பெரியபுராணம்
4. சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

#### **அலகு - V படைப்பாக்கப் பயிற்சி**

1. விண்ணப்பங்கள், மடல்கள்
2. இலக்கிய நயம் பாராட்டல்

**இரண்டாமாண்டு - நான்காம் பருவம்**  
**தாள் II**

**Course Code : 23UATA402**

**Title of the Course : பகுதி – IV - சிறப்புத் தமிழ்**

#### **நோக்கங்கள்**

- காப்பியங்களின் காப்பியக் கதைமாந்தர்களின் பண்பாட்டை அறிதல்
- கலைச்சொல் அகராதி மூலம் புதிய புதிய கலைச்சொற்களைத் தெரிந்து கொள்ளல்
- உரைநடை, சிறுகதை மூலம் வாழ்வியல் நெறிகளையும், சமுதாய நிலையினையும் உணரச் செய்தல்.
- படைப்பாற்றல் திறனை வளர்த்தல்.

#### **Syllabus (பாடத்திட்டம்)**

Total credits :

Instructional hours 30

அலகு 1 : செய்யுள்

7 மணி நேரம்

சிலப்பதிகாரம், பெரியபுராணம், நாலடியார்

**அலகு 2 : சிறுகதை**

6 மணி நேரம்

மாத்திரை - ஆண்டாள் பிரியதர்ஷினி, சிறுகுகள் வேண்டும் - இறையன்பு சுயநலம் - விந்தன், விடியத்துடிக்கும் இரவுகள் - சூரியகாந்தன்

**அலகு 3 : இலக்கணம், கலைச்சொல்லகராதி**

6 மணி நேரம்

வெண்பா, ஆசிரியப்பா

**அலகு 4 : இலக்கிய வரலாறு**

6 மணி நேரம்

இரட்டைக்காப்பியங்கள், அற இலக்கியங்கள், பெரியபுராணம், சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

**அலகு 5 : பயிற்சி**

5 மணி நேரம்

விண்ணப்பங்கள், மடல் அறிதல் மூலம் எதிர்காலத்துச் சமூகப்பயன்பாட்டு தேவைப்படுவனவற்றைப் பெறுவதற்கும் விண்ணப்பங்கள் எழுதுவதற்கும் பயிற்சி பெறல்.

**பாட நூல்கள்**

1. சிறப்புத்தமிழ், 2024, தமிழ்த்துறை வெளியீடு,

**பார்வை நூல்கள்**

1. கோவிந்தராச. மா, முதற்பதிப்பு, நவம்பர் 2011, புதுக்கவிதைக்கட்டமைப்பு, நியூசென்சுரி புத்தகநிலையம், சென்னை
2. மறைமலை சி. இ, முதற்பதிப்பு, நவம்பர் 1986 புதுக்கவிதை முப்பெரும் உத்திகள், திருமகள் நிலையம், சென்னை
3. முனைவர் பா.வளன் அரசு, முதற்பதிப்பு 2013, இனியதமிழின் இயல்பு கதிரவன் பதிப்பகம், பாளையங்கோட்டை,

தலைப்பு	செயலி
அலகு - 1 பெரியபுராணம்	<a href="https://youtu.be/c2YQEkhcv7E">https://youtu.be/c2YQEkhcv7E</a>
அலகு - 3 வெண்பா, ஆசிரியப்பா	<a href="https://youtu.be/8lxs5Si-WRQ">https://youtu.be/8lxs5Si-WRQ</a>

Course Designed by :  Dr.Sr.Gracy	Verified by HOD : Dr.Sr. B.Regina
Checked by CDC :  	Approved by Principal :  Dr.Sr. G.S Mary Fabiola

<p><b>Other University</b>  <b>Dr.G.Muthulakshmi,</b>  Associate Professor,  Department of Tamil &amp; Research Centre,  Govt. College, Chittur,  Palakkad – 678 104.</p>	 23/04/2024
<p><b>University Representative</b>  <b>Dr. V.Vasumathi,</b>  Associate Professor &amp; Head,  Department of Tamil,  Sri GVG Visalakshi College for Women  (Autonomous), Udumalpet,  Thirupur District 642128</p>	 23/04/2024
<p><b>Subject Expert</b>  <b>Dr.Poongodi,</b>  Associate Professor &amp; Head  Research Department of Tamizh,  Govt Arts College,(Autonomous)  Coimbatore – 641 018</p>	 23/04/2024
<p><b>Industrialist</b>  <b>K.Chitralega,</b>  Former Asst. Director (Programmes)  All India Radio,  Trichy Road  Coimbatore</p>	
<p><b>Old Student</b>  <b>Dr. PonKousalya,</b>  Associate Professor,  Sri Sakthi Institute of Engineering &amp; Technology,  NeelamburByebass,ChiniyamPalayam,  Coimbatore</p>	

நிர்மலா மகளிர் கல்லூரி  
(தன்னாட்சி)  
கோவை -18

#### பகுதி IV - சிறப்புத்தமிழ்

(12 -ஆம் வகுப்புவரை தமிழ்ப்படித்து பகுதி I இல் தமிழ்ப்படிக்காத மாணவர்களுக்குரியது)

இளங்கலை - இளம் அறிவியல் முதலிய அனைத்துப் பட்டவகுப்புகளுக்கும்

இரண்டாமாண்டு - நான்காம் பருவம்

தாள் - II

Course Code : 23UATA402

விளாத்தாள் அமைப்பு

நேரம் : 3 மணி நேரம்

மதிப்பெண் : 25

பகுதி - அ

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக

(5 x 1 = 5)

பகுதி - ஆ

(5 X 2= 10)

இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக

இருபக்க அளவில் விடை தருக :

பகுதி - இ

விரிவான அளவில் விடை தருக :

(2 X 5= 10)

- அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு : 25 மதிப்பெண்கள்
- புறமதிப்பீட்டுத் தேர்வு : 25 மதிப்பெண்கள்